

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 104 «Звоночек» г. Волжского Волгоградской области»

Согласовано
Педагогическим советом
муниципального дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 104 «Звоночек»
г. Волжского Волгоградской области»

Протокол № 1
от 10 08 2020 года

Утверждаю:
Заведующий
муниципального дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №104 «Звоночек»
г.
Волжского Волгоградской области


Литовченко Н.А. Литовченко
Приказ № 128 24.08 2020
года

**Рабочая программа (по ФГОС)
воспитателей группы компенсирующей направленности для детей с
задержкой психического развития старшего дошкольного возраста № 6
(5 – 8 лет)
срок реализации программы: с 1 сентября 2020 по 30 августа 2021г.**

Программу составили:
воспитатели
Е.М. Гончарова
М.И. Приваринова

Содержание

п/п	Раздел	Страницы
Раздел I. Целевой		
1.1.	Пояснительная записка.	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	5
1.3.	Планируемые результаты освоения программы.	9
1.4.	Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей	8
1.5.	Особенности развития детей с ЗПР.	11
1.6.	Контингент детей	12
Раздел II. Содержательный		
2.1.	Ведущие виды деятельности для детей старшего возраста.	13
2.2.	Система воспитательно-образовательной работы по образовательным областям.	13
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	13
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».	15
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие».	23
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	28
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	31
2.3.	Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик	36
2.3.1.	Культурные практики	36
2.4.	Система деятельности педагогов по поддержке детской инициативы.	38
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	39
2.5.1.	План по работе с родителями в группе	39
2.6.	Психолого-педагогические условия для реализации Программы	40
Раздел III. Организационный		
3.1.	Организация образовательного процесса и организационные педагогические условия	42
3.1.1.	Режим дня	42
3.1.2.	Модель образовательного процесса	42
3.1.3.	Примерное планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе	45
3.1.4.	Вариативная модель образовательного процесса на день вне занятий	46
3.1.5.	Перспективное тематическое планирование на учебный год	47
3.1.6.	Режим двигательной активности детей старшего дошкольного возраста в течение дня	50
3.2.	Условия реализации Программы	53
3.2.1.	Развивающая предметно-пространственная среда	53
3.2.2.	Материально-техническое обеспечение программы	54
Раздел IV. Приложения		
	<i>Приложение 1.</i> Инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям	59
	<i>Приложение 2.</i> Расписание непосредственной образовательной деятельности	60
	<i>Приложение 3.</i> Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности (старшая группа) (без учета НОД)	61

Раздел I. Целевой.

1.1. Пояснительная записка

Нормативная база

Рабочая программа (программа) группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста (5 – 8 лет) № 6 муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 104 «Звоночек» г. Волжского Волгоградской области» разработана в соответствии с законодательно-нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020),

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"(Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)

- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)

- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);

- Устав МДОУ д/с № 104 от 20.06.16 № 3560,

- Программа развития МДОУ д/с 104;

Обязательная часть программы разработана с учетом:

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018;

- адаптированной основной образовательной программой группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- распоряжениями управления образования и молодежной политики

администрации городского округа – город Волжский.

Цели, задачи, условия реализации Программы.

Целью реализации Программы является обеспечение системы условий для устранения недостатков развития у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей, осуществления своевременного и полноценного личностного развития.

Задачи:

1. Осуществление психолого-педагогического изучения детей в начале, в середине и в конце учебного года; на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований.

2. Планирование работы на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований.
3. Систематическое проведение необходимой коррекционно-развивающей работы в соответствии с их индивидуальными образовательными маршрутами и групповыми программами по следующим направлениям:
 - а) формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;
 - б) формирование элементарных математических представлений;
 - в) развитие коммуникации и связной речи, подготовка к обучению элементарной грамоте;
 - г) профилактика и коррекция недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формированию общей структуры деятельности у детей с ЗПР.
4. Проведение анализа динамики развития каждого ребенка и текущего мониторинга в процессе коррекционно-развивающего обучения.
5. Взаимодействие со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута;
6. Организация работы с родителями.

Для достижения целей программы необходимо выполнение следующих условий:

- знание клинико-психологических особенностей детей с ЗПР и их образовательных потребности;
- владение методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;
- умение отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;
- учет индивидуальных особенностей детей;
- обладание личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;
- обладание высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры;
- умение устанавливать коллегиальные взаимоотношения с врачами, психологами, учителями общеобразовательных учреждений, членами ПМПК для выработки оптимальных условий коррекции нарушений развития у детей;
- осознание личной профессиональной ответственности при интерпретации результатов педагогической диагностики и проектировании собственной профессиональной деятельности.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Общие дидактические и специальные принципы и особенности их применения при реализации программы.

Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям.

Принцип связи теории с практикой. Приобретенные в процессе предметно-практической деятельности сведения, ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат.

Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что предполагает выбор образовательного содержания повышенной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

Принцип последовательности и систематичности. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств.

Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях группы компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей.

Дифференцированный подход в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными дополнительными недостатками в развитии.

Специальные принципы

Принцип педагогического гуманизма и оптимизма. На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией

принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОУ силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию.

Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования. Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать *положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития.* Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

Принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются

центральной психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. Реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционного, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

Принцип комплексного применения методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком указывает на признание самоценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

Принцип необходимости специального педагогического руководства. Познавательная деятельность ребенка с ЗПР отличается от когнитивной деятельности обычного ребенка, так как имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути, и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

1.3. Планируемые результаты

Целевые ориентиры в дошкольном возрасте на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)¹

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.
- пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Познавательное развитие»:

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;
- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе

¹ Приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.

квазипространственные) представления и ориентировка во времени:

- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

По направлению «Речевое развитие»:

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

По направлению «Физическое развитие»:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;
- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухозрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации АООП являются: соблюдение **преемственности** между старшей и подготовительной дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

1.4. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогами ДООУ в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Инструментарий для педагогической диагностики:

- 1) диагностические таблицы;
- 2) карты развития ребенка с ЗПР, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:
 - коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
 - игровой деятельности;
 - познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
 - проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
 - художественной деятельности;
 - физического развития;
- 3) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДООУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Таблицы педагогической диагностики в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития заполняются 3 раза в год – в начале, середине (январе) и в конце учебного года.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям представлен в приложении №1.

1.5. Особенности развития детей с ЗПР.

Характеристика детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной

системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

- Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм).
- Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями.
- Задержка психического развития психогенного генеза.
- Задержка церебрально-органического генеза.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Для детей с ЗПР характерны следующие проявления:

- Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.
- Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.
- Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия.
- Низкая способность, к приему и переработке перцептивной информации.
- Незрелость мыслительных операций.
- Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания.
- Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности.
- Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.
- Недоразвитие речи носит системный характер.

1.6. Контингент детей

списочный состав группы: 11 человек;

гендерный состав группы: мальчиков - 8, девочек - 3.

список подгрупп:

	Ф.И. ребёнка	Группа здоровья	Год обучения	Подгруппа
1.	Анастасия	II	II год	I
2.	Богдан	II	II год	II
3.	Ярослав	II	II год	I
4.	Матвей	II	II год	II
5.	Элина	II	II год	I
6.	Мирон	II	II год	I
7.	Владимир	III	I год	III/ инд.
8.	Максим	II	II год	II

9.	Дмитрий	II	II год	II
10.	Арина	II	II год	I
11.	Николай	II	II год	I

Характеристика семей воспитанников

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Группу № 6 посещают дети из 11 семей, из которых:

Многодетных - 0

Полная семья- 7

Не полная- 4

Семья опекаемых - 1

Количество инвалидов – 3

Раздел II. Содержательный

2.1. Ведущие виды деятельности для детей старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательных областей зависит от возраста детей и реализуется в определённых видах деятельности:

для детей *старшего дошкольного возраста* это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.2. Система воспитательно-образовательной работы по образовательным областям.

Работа воспитателя проводится по следующим направлениям: художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, а также познавательное и речевое развитие при тесном взаимодействии с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и педагогом-психологом.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	<i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i> <ul style="list-style-type: none">• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм вместе;• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);• побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;• создавать условия для перехода ребенка на уровень

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p>Создание условий для формирования у ребенка представлений о себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.; • обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; • создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); • использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; • вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.) <p>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; • развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; • развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; • развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); • формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; • создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но и давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; • развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; • развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; • организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны); • развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; • формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>величины, фактуры материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; • развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; • учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; • развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; • развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; • развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; • знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; • развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<p><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; • развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию»; • учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; • формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; • развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; • развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; • совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; • побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; • организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; • положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; • закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; • формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; • учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	<p><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); • совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; • создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; • уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). <p><i>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</i></p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; • учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; • при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; • продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; • совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); • прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; • развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; • учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; • формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. <p>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; • применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); • знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; • учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; • развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>форме, количестве предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность. <p>Формирование пространственных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; • развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>); • учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; • обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; • создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; • закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; • развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке</i>; • формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; • формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; • побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); • соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; • формировать ориентировку на листе и на плоскости; • формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). <p>Формирование временных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; • использовать наглядные модели при формировании временных представлений; • учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.; • формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>); • развивать чувство времени с использованием песочных часов
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; • организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; • формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; • обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); • использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; • организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). <p>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; • организовывать наблюдения за природными объектами и

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; • вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. • расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; • продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); • формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; • расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улицы, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); • углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; • расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); • расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; • поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; • развивать способность к анализу условий наглядной проблемной

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка и пр.; • формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; • учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; • учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); • развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; • развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); • развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); • учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; • развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); • развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелспец, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; • формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; • обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; • формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; • подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <p>Развитие мнестической деятельности:</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; • совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <p>Развитие внимания</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; • в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; • в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); • проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; • в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: <i>мал - мял; миска - мишка; дочка - точка</i>); • работать над пониманием многозначности слов русского языка; • разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; • создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); • привлекать внимание детей к различным интонациям

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>(повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации.</p> <p>Стимуляция речевого общения</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; • создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; • побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); • обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. <p>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; • развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.; • формировать умение воспринимать и воспроизводить темпоритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; • воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); • совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; • развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; • соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; • следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; • формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; • развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; • вырабатывать правильный темп речи; • работать над четкостью дикции; • работать над интонационной выразительностью речи.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)</p> <ul style="list-style-type: none"> • поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); • развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); • на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им; • узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.); • учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, долго – коротко и др.); • учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; • учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); • учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; • учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; • знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. <p>Расширение, обогащение, систематизация словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; • уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; • формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; • совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; • формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; • проводить углубленную работу по формированию обобщающих

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>понятий.</p> <p>Формирование грамматического строя речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; • уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; • развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; • формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; • закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; • работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; • развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; • учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; • развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). <p>Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); • стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; • развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; • работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); • помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; • развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; • развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; • в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий,

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <ul style="list-style-type: none"> • усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; • формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; • учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; • учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; • упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; • развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; • учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; • формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; • учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; • развивать буквенный прогноз, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; • учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; • учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; • учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; • учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; • совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i>
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	<ul style="list-style-type: none"> • вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; • читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; • направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; • поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; • использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; • в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; • беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; • учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; • учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; • вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, загадки и т. д.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; • побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; • развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; • знакомить с изобразительными средствами и формировать

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; • уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; • побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; • учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж- летний пейзаж- осенний пейзаж); • развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; • развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; • развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; • развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; • развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; • включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегаёт, спит, «служит» и т.д.); • знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; • развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; • уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); • совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; • развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; • использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. <p><i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать попытки участия в творческой деятельности; • формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности. т. е. организовывать целенаправленное

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; • развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем аглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; • побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетальности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; • поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; • обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; • побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; • развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; • стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; • закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; • развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; • вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:*
нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
развитие техники тонких движений;
- *коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики:*
- *коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:*
пространственной организации движений;
моторной памяти;
слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> • знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); • систематически проводить игровые закалывающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; • проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; • проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); • учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);</p> <ul style="list-style-type: none"> • внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.); • контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); • осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; • включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; • объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; • развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; • проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; • побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; • привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> • создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); • использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<ul style="list-style-type: none"> • учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; • развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); • способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; • совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; • развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; • учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений; • воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; • формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; • учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); • закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; • учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; • продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; • учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; • включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; • совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; • стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); • формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; • стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> • дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; • развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. • развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; • тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); • развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; • применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; • развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; • развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; • формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; • развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; • учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; • развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; • учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); • развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); • учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>ногтя к основанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.). <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки; • развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; • развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; • развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; • развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; • учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; • развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	<ul style="list-style-type: none"> • развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; • вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; • развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; • формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; • развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</p> <ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); • способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; • при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки);

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
	<p>наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; • способствовать автоматизации функциональных систем «глаз-рука», «глаз-нога». (для детей с нарушениями зрения); • формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.; • развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; • развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; • учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; • закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; • подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; • предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); • учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом

2.3. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик.

2.3.1. Культурные практики

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность. «Для того чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). Культурные

практики в дошкольном образовании - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в выяснении, как устроены вещи и почему происходят те или иные события, требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению. Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике)

Виды культурных практик	Способы поддержки детей
Обеспечение эмоционального благополучия	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
Установление правил взаимодействия в разных ситуациях.	- Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям (в том числе ограниченные) возможности здоровья; - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения работать в группе сверстников.
Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности далее – зона ближайшего развития каждого ребенка)	- создание условий для овладения культурными средствами деятельности. - организация видов деятельности, способствующая развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития. - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства. - оценка индивидуального

<p>Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи</p>	<p>развития детей.</p> <p>-повышение уровня компетентности родителей и привлечение их к сотрудничеству в вопросах развития детей. - обеспечение информационно – просветительской поддержки выбора родителями направлений в развитии и воспитании по средством выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку. - создание условий для развития способностей ребенка в различных видах образовательной деятельности. - индивидуальная работа с семьями воспитанников, дифференцированный подход к семьям разного типа.</p>
---	---

2.4. Система деятельности педагогов по поддержке детской инициативы.

5 – 6 лет - Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 – 8 лет - Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Для повышения эффективности процесса коррекционной работы воспитателю необходимо тесное сотрудничество с родителями (законными представителями) детей с ЗПР.

Основные задачи:

- установление доверительных и партнерских отношений с родителями;
- знакомство с ходом воспитательно-развивающей работы, рекомендации по закреплению навыков, полученных на занятиях;
- оказание консультативной помощи родителям в выборе наиболее оптимальных методов и приёмов воспитания детей, способствующих более эффективному преодолению имеющихся нарушений, в вопросах индивидуального подхода к детям в зависимости от состояния здоровья и выбора соответствующих условий их дальнейшего воспитания и обучения;
 - объединение усилий специалиста и родителей в совместной деятельности по развитию ребенка.

Формы сотрудничества с семьей:

- родительские собрания в форме мастер-классов, викторин, деловых игр, семинаров-практикумов, тренингов(объединение родителей в подгруппы по проблемам);
- дни открытых дверей (просмотр открытых занятий);
- индивидуальные консультации;
- родительские школы, информационные консультации;

Работа, проводимая в данном направлении, носит рекомендательный характер оказания помощи. Принцип единства воспитательных воздействий требует, чтобы все лица, являющиеся участниками образовательно-воспитательного процесса, действовали сообща, использовали единый демократичный стиль общения с детьми, предъявляя им согласованные требования, помогали друг другу, дополняя и усиливая педагогическое коррекционно-развивающее воздействие.

2.5.1. План по работе с родителями в группе № 6.

№	Тематика	Сроки	Ответственные	Форма проведения
1.	Организационное собрание	Сентябрь	Дефектолог Воспитатели	Встреча с родителями
2.	«Безопасная улица» Заполнение схемы «Безопасный путь следования в детский сад»		Воспитатели	Консультация
3.	«Не знаешь гриб – не бери»		Воспитатели	Родительская школа

1.	«Учим детей общаться» (развитие диалогической речи детей старшего дошкольного возраста)	Октябрь	Дефектолог	Консультация
2.	«Прекрасная пора – очей очарованье»		Воспитатели	Выставка
3.	«Чистый дворик»		Воспитатели	Акция
4.	«Пальчики помогают говорить»		Воспитатели	Консультация
1.	«Колобок спешит на встречу»	Ноябрь	Психолог Воспитатели	Ладная неделя
2.	«Мы вместе»		Дефектолог Воспитатели	КВЕСТ
1.	«Волшебный мир звуков» (развитие фонематического слуха)	Декабрь	Дефектолог	Консультация
2.	«Новогоднее чудо»		Воспитатели	Конкурс
3.	«Уроки пожарной безопасности»		Воспитатели	Буклет
1.	«Праздник в моей семье»	Январь	Воспитатели	Фотовыставка
2.	Использование мнемотаблиц при ознакомлении с художественной литературой (потешки, стихи, пальчиковые игры)		Дефектолог Воспитатели	Встреча с родителями
1.	«Мы помним, мы гордимся»	Февраль	Воспитатели	Выставка совместного творчества
2.	«Родителям о закаливании детей в семье»		Воспитатели	Консультация
1.	«Скоро в школу мы пойдем»	Март	Дефектолог Психолог	Встреча с родителями
2.	«Мама, так тебя люблю»		Воспитатели	Выставка детских работ
1.	«Шашечный турнир»	Апрель	Воспитатели	Встреча с родителями
2.	«Чистый дворик»		Воспитатели	Акция
1.	Театрализованное представление «Теремок»	Май	Дефектолог Воспитатели	Встреча с родителями
2.	«Альбом памяти»		Воспитатели	

2.6. Психолого-педагогические условия для реализации Программы

Для успешной реализации рабочей программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми с ЗПР соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка педагогом положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в развитии и воспитании детей, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Деятельность воспитателя исключает перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к детям и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

Раздел III. Организационный.

3.1. Организация образовательного процесса и организационные педагогические условия

3.1.1. Режим дня

Возраст детей/ период года	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет)
Холодный период времени		
Прием детей, осмотр, игры, беседы и др.	06.30 – 08.15	06.30 – 08.20
Утренняя гимнастика	08.15 – 08.25	08.20 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.45	08.30 – 08.50
Самостоятельная деятельность детей, игры	08.45 – 09.00	08.50 – 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 10.35	09.00 – 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35 – 12.25	10.55 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры	12.25 – 12.40	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00	13.15 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Организованная образовательная деятельность (кружки)	15.25 – 16.30	15.25 – 16.35
Игры, чтение художественной литературы		
Усиленный полдник	16.30 – 16.50	16.35 – 17.00
Самостоятельная деятельность детей, игры, совместная деятельность.	16.50 - 18.30	17.00 – 18.30
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход детей домой		
Теплый период времени		
Прием детей, осмотр, игры, беседы и др.	06.30 – 08.15	06.30 – 08.20
Утренняя гимнастика	08.15 – 08.25	08.20 – 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25 – 08.45	08.30 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.45 – 09.15	08.50 – 09.25
Подготовка к прогулке, прогулка	09.15 – 10.00	09.25 – 10.10
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
Прогулка (игры, наблюдения, труд, солнечные и водные процедуры)	10.10 – 12.00	10.20 – 12.05
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.10	12.05 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.00	12.45 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Игры, чтение художественной литературы	15.25 – 16.25	15.25 – 16.35
Усиленный полдник	16.25 – 16.45	16.35 – 16.55
Самостоятельная деятельность детей, вечерняя прогулка, уход детей домой	16.45 – 18.30	16.55 – 18.30

3.1.2. Модель образовательного процесса

Образовательный процесс строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, оценки речевых нарушений, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самоценности дошкольного детства. Основной формой является игра и специфические виды детской деятельности. Основанием преемственности дошкольного и начального школьного

образования являются ориентиры образовательного процесса на этапе дошкольного детства, а также исходные ориентиры начального общего образования.

Модель образовательного процесса состоит из 3-х блоков:

Утренний блок – с 6.30 до 9.00 включает в себя:

- игровую деятельность;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.
- взаимодействие с семьей.

Дневной блок – с 9.00 до 15.30 включает в себя:

- игровую деятельность;
- организованную образовательную деятельность – с 9.00- 11.00;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком (индивидуальная работа);
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.

Вечерний блок – с 15.30 до 18.30 включает в себя:

- игровую деятельность;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком (индивидуальная работа);
- взаимодействие с семьей
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам;
- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.

В соответствии с максимальной нагрузкой на ребёнка в организованных формах деятельности составлены учебные планы организованной образовательной деятельности в рамках Адаптированной основной образовательной программы группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

При составлении учебного плана учитывались следующие положения:

- организованная образовательная деятельность не используется в качестве преобладающей формы организации обучения;
- максимально допустимое количество организованной образовательной деятельности в неделю и её длительность регламентируются возрастными психофизиологическими особенностями детей в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

старшая группа (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 мин в неделю;

подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 6-го года жизни – не более 25 мин;

для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня: в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза.

В группе компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Особенности взаимодействия воспитателя со специалистами ДОУ и семьями воспитанников.

Взаимодействие педагогов и специалистов ДОУ является одним из основных условий успешной и результативной организации коррекционно-развивающей работы.

По рекомендации учителя-дефектолога, воспитатели включают в индивидуальную и (или) подгрупповую работу задания, упражнения по закреплению навыков, полученных детьми в ходе занятий.

На музыкальных занятиях учитывается тематическое планирование и может использоваться речевой материал, отработанный в процессе коррекционной работы, артикуляционные упражнения, логоритмические игры.

Воспитатель учитывает в своей работе рекомендации педагога-психолога по развитию эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности детей, по использованию изучаемого материала, дидактических игр и упражнений с детьми группы.

В свою очередь специалисты учитывают в своей работе план воспитательно-образовательной работы воспитателей.

Модель воспитательно-образовательного процесса в ДОУ с учетом ФГОС

п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	-прием детей на воздухе в теплое время года - утренняя гимнастика - гигиенические процедуры - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда группы, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) -физминутки на занятиях -физкультурные занятия -двигательная активность на прогулке	- гимнастика после сна - закаливание - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная активность - прогулка (инд. работа по развитию движений)

2, 3	Познавательное, речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - дидактические игры - наблюдения - беседы - экскурсии - исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия - игры - досуги - индивидуальная работа
4	Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей - индивидуальные и подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы - этика быта, трудовые поручения - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - игры с ряженьем - работа в книжном уголке - сюжетно – ролевые игры
5	Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсии в природу 	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа

3.1.3. Примерное планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе

Приоритетные направления образовательные области	Виды занятий	Старшая группа		Подготовительная к школе группа.	
		5-6 лет		6-7-8 лет	
		Количество занятий			
		нед.	год	нед.	год
Образовательные области	Инвариантная часть				
Познавательное развитие	ФЦКМ	1 (Д)	36	1 (Д)	36
	ФЭМП	2 (Д)	72	2 (Д)	72
	РЭВС	2 (П)	72	2 (П)	72
Речевое развитие	Развитие речи	1 (Д)	36	1 (Д)	36
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	2 (Д)	72
	Развитие фонематического восприятия	1(Д)	36	-	-
Художественно-эстетическое развитие	-музыкальное	2 (М.р.)	72	2 (М.р.)	72
	- рисование		2		
	- лепка	2 (В)	72	2 (В)	72
	- аппликация	1 (В)	36	1 (В)	36
	- конструирование	0,5 (В)	18	0,5 (В)	18
		0,5 (В)	18	0,5 (В)	18
Физическое	Физкультурное	3 (В)	108	3 (В)	108

развитие					
ИТОГО		16	576	17	612

3.1.4. Вариативная модель образовательного процесса на день вне занятий

Направления развития ребенка по образовательным областям	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - физкультминутки на занятиях - физкультурные занятия - прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после дневного сна - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) - физкультурные досуги, игры и развлечения - самостоятельная двигательная деятельность - прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие, развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> НОД: дидактические игры -наблюдения -беседы -экскурсии и целевые прогулки по участку - исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД, игры - досуги - индивидуальная работа
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные, подгрупповые беседы -оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией работы -формирование навыков культуры еды -этика быта, трудовые поручения - дежурства по столовой (со 2 пол.года) -формирование навыков культуры общения -театрализованные игры -сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - этика быта - трудовые поручения - игры с ряжением - общение младших и старших детей - сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта -экскурсия в природу (любование) 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа - музыкально-художественные досуги

3.1.5 Перспективное тематическое планирование на учебный год

		I	II	III	IV	V
сентябрь	5-6 лет	обследование				
	6-7 лет	<p>1. Наш детский сад. 2. Цвет предметов (красный, синий, желтый)</p> <p>1. Наш детский сад, наша группа. 2. Профессии работников в детском саду.</p>				
октябрь	5-6 лет	1-2. Овощи.	1. Фрукты. 2. Предметы(синий, желтый, зеленый)	1. Овощи, фрукты. 2. Ягоды.	1. Середина осени. 2. Цвет предметов (красный, желтый, оранжевый)	1. Начало осени. 2. Цветы осенью.
	6-7 лет	1. Растения огорода. 2. Цвет предметов: красный, синий, желтый.	1. Деревья и кустарники сада. 2. Обобщающие понятия: фрукты, ягоды.	1-2. Обобщающие понятия: овощи, фрукты, ягоды.	1. Осень: дальнейшее уменьшение продолжительности дня, листопад. 2. Изменение в жизни растений и животных осенью.	1. Садовые цветы: бархатцы, календула, цветная ромашка. 2. Начало осени.
ноябрь	5-6 лет	1. Овощи, фрукты, ягоды. 2. Форма предметов	1. Чайная посуда. 2. Кухонная и столовая посуда.	1. Мебель. 2. Геометрические фигуры.	1. Поздняя осень. 2. Обобщение знаний об осени.	
	6-7 лет	1. Бытовые приборы в нашем доме. 2. Цвет предметов: оранжевый цвет	1. Посуда: чайная, кухонная и столовая. 2. Цвет предметов: желтый, красный и оранжевый.	1. Мебель в доме. 2. Цвет предметов: зеленый цвет. Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник.	1. Поздняя осень. 2. Цвет предметов: чёрный, белый и коричневый.	

декабрь	5-6 лет	1. Домашние птицы. 2. Цвет предметов (фиолетовый)	1. Домашние животные. 2. Домашние животные и их детеныши.	1. Дикie животные. 2. Дикie животные и их детеныши.	1. Зима. Декабрь. 2. Новый год.	Повторение
	6-7 лет	1. Домашние птицы. 2. Цвет предметов: фиолетовый	1. Домашние животные. 2. Домашние животные и их детеныши.	1. Дикie животные. 2. Дикie животные и их детеныши.	1. Зима. 2. Новый год в семье.	Повторение
январь	5-6 лет		1. Зимние забавы. 2. Зима. Январь.	1. Зимующие птицы. 2. Геометрические фигуры.	1. Одежда. 2. Головные уборы.	
	6-7 лет		1. Хвойные и лиственные кустарники и деревья зимой. 2. Условия жизни диких животных в сравнении с жизнью домашних животных.	1. Зимующие птицы. 2. Цвет, форма величина предметов.	1. Одежда. Обувь. 2. Форма предметов: круг и овал.	
февраль	5-6 лет	1-2. Наземный транспорт.	1. Водный транспорт. 2. Воздушный транспорт.	1-2. День защитника Отечества.	1-2. Зима. Февраль.	
	6-7 лет	1. Транспорт городской наземный 2. Транспорт железнодорожный междугородный	1-2. Транспорт водный и воздушный.	1. Наша страна – Российская Федерация. 2. День защитника Отечества.	1-2. Зима. Февраль.	
март	5-6 лет	1. Весна. Март. 2. Международный женский день.	1-2. Семья.	1. Мой дом. 2. Геометрические фигуры.	1-2. Игрушки.	1-2. Игрушки.
	6-7 лет	1. Весна. 2. Международный женский день.	1. Моя семья. 2. Наш дом.	1. Игрушки в группе. 2. Сравнение предметов по величине.	1. Ответственные задания в городе. 2. Улица, на которой находится детский сад.	1-2. Стройка, строительные профессии.

апрель	5-6 лет	1-2. Весна. Признаки весны.	1. Возращение перелетных птиц. 2. Величина предметов.	1. Комнатные растения. Цвет, форма, величина предметов. 2.	1-2. Насекомые.	
	6-7 лет	1-2 . Основные отличительные признаки весны.	1-2. Перелетные птицы	1. Растения в групповой комнате. 2. Озеленение города: парки, скверы.	1. Насекомые. 2. Цвет, форма, величина предметов.	
май	5-6 лет	1. Май-последний месяц весны. 2. День Победы.	1. Как выращивают хлеб? 2. Геометрические фигуры.	1. Животные весной (повторение) 2. Обобщающие понятия: домашние, дикие животные, птицы, насекомые.	1-2. Лето.	
	6-7 лет	1. 9 Мая - День Победы.	1. Труд людей весной в поле, в саду, на огороде. 2. Машины, облегчающие труд людей в поле.	1. Рыбы. 2. Обобщающие понятия: домашние, дикие животные, птицы, рыбы, насекомые.	1-2. Школьные принадлежности 1-2. Отличительные признаки лета по сравнению с весной	

3.1.6. Режим двигательной активности детей старшего дошкольного возраста в течение дня

Организация двигательного режима в старшей группе детей от 5 до 6 лет

Формы организации	Особенности организации	Длительность в минутах
Физкультурно - оздоровительная работа		
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале	7-10
Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости	3-5
Двигательная разминка во время НОД с преобладанием статических поз	Ежедневно	7-10
Подвижные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей	25-30
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки	12-15
Прогулки - походы. Проведение диагностики физического развития на спортивной площадке ДОУ	2 раза в год	30
Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики	1 -1,5 мин
Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами, хождение по массажным дорожкам	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей	Не более 10 мин
Корректирующая гимнастика	Подгруппами, подобранными с учетом рекомендаций врача, 2 раза в неделю	15
Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре и хореографии	3 раза в неделю в зале и на свежем воздухе, подгруппами, подобранными с учетом физического развития детей, проводится в первой половине дня (1 раз на свежем воздухе)	25
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей	40-60
Физкультурно - массовая работа		
Неделя здоровья	Зимой и весной	2 раза в год
Физкультурные развлечения	1 раз в месяц во второй половине дня	25
Физкультурно - спортивные праздники	3 раза в год	40
Участие родителей в	Во время подготовки и проведения	

физкультурно-оздоровительных мероприятиях	<i>физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми</i>	
---	---	--

Организация двигательного режима в подготовительной к школе группе детей от 6 до 8 лет

Формы организации	Особенности организации	Длительность в минутах
<i>Физкультурно - оздоровительная работа</i>		
Утренняя гимнастика	<i>Ежедневно на открытом воздухе или в зале</i>	7-10
Физкультминутка	<i>Ежедневно по мере необходимости</i>	3-5
Двигательная разминка во время НОД с преобладанием статических поз	<i>Ежедневно</i>	7-10
Подвижные игры и упражнения на прогулке	<i>Ежедневно во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня двигательной активности детей</i>	25-30
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	<i>Ежедневно во время прогулки</i>	12-15
Корректирующая гимнастика	<i>Подгруппами, подобранными с учетом рекомендаций врача, 2 раза в неделю</i>	20
Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре и хореографии	<i>3 раза в неделю в зале и на свежем воздухе, подгруппами, подобранными с учетом физического развития детей, проводится в первой половине дня (1 раз на свежем воздухе)</i>	30
Самостоятельная двигательная деятельность	<i>Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей двигательной активности детей</i>	40-60

<i>Физкультурно - массовая работа</i>		
Неделя здоровья	<i>Зимой и весной</i>	<i>2 раза в год</i>
Физкультурные развлечения	<i>1 раз в месяц во 2й половине дня</i>	25
Физкультурно - спортивные праздники	<i>3 раза в год</i>	40
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	<i>Во время подготовки и проведения физкультурных развлечений, праздников, недели здоровья и посещения открытых форм работы с детьми</i>	

Организация двигательной деятельности ребенка

Вид двигательной деятельности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
Утренняя гимнастика	Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки.	Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движения. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослого	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, старшая медицинская сестра
Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Старший воспитатель, воспитатели групп, воспитатель по физической культуре
Подвижные игры	Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре
Музыкально-ритмические движения	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Гимнастика пробуждения	Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение	Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп, воспитатель по физической культуре, старшая медицинская сестра
Гимнастика и массаж	Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц	Обязательное наличие гимнастических пособий. Непосредственное руководство взрослого	Старшая медицинская сестра, воспитатель по физической культуре
Корректирующая гимнастика	Укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. Формирование навыка правильной осанки	Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движения. Непосредственное руководство взрослого	Воспитатель по физической культуре, воспитатели групп, старшая медицинская сестра

3.2. Условия реализации Программы

3.2.1. Развивающая предметно-пространственная среда

Организация предметно-развивающей среды в группе построена таким образом, что даёт возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

В раздевалке группы находятся индивидуальные шкафчики для детей. Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям, доска для детского творчества.

Учебная зона расположена таким образом, что свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Столы для занятия расположены в соответствии с нормами СанПиНа. Каждый стол промаркирован в соответствии с ростом детей.

В учебной зоне размещены: центр художественного творчества, уголок природы, мини библиотека, уголок сенсомоторного развития, уголок музыкального развития, патриотический уголок, уголок экспериментирования.

В центре творчества имеется широкий спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изобразительности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности (белая бумага, разного формата, восковые мелки, карандаши, гуашь и кисти, трафареты, образцы для рисования, пластилин, доски, стеки, предметы искусства, бросовый и природный материал для художественного труда).

Уголок сенсомоторного развития предназначен для развития мелкой моторики и тактильных ощущений. Здесь дети учатся завязывать шнурки, нанизывать крупные бусины, застегивать пуговицы и др.

Для умственного развития создан математический уголок с раздаточным счетным материалом, геометрическими фигурами, занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры, набор геометрических фигур.

Уголок природы расположен непосредственно у окна. Здесь созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а так же приобщения детей к уходу за растениями, формирования начал экологической культуры. Так же имеется уголок экспериментирования с природным материалом, съезучими материалами, ёмкостями разной вместимости, календарём природы, песочными часами, лейками, опрыскивателями. Здесь же представлен материал о временах года, растениях (стихи, иллюстрации).

Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах.

Патриотический уголок так же расположен в учебной зоне. Он способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны и города. Детям представлены фотографии достопримечательностей города.

Мини библиотека расположена на стеллаже. Здесь представлены книги в соответствии с программой – авторские книги, произведения устного народного творчества, загадки, энциклопедии. Так же представлены портреты авторов (поэтов и писателей).

Так же в группе имеется уголок физического развития, цель которого является развитие двигательной активности физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей.

Игровая зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме.

Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно-ролевых игр, подобранных с учетом возрастных особенностей детей и половой принадлежностью. В центре игровой зоны находится ковёр.

В центре строительно-конструктивных игр находятся строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки. Так же здесь присутствуют фигуры животных, предметы-заместители, инструменты, что дает возможность для большего развития фантазии и творческого мышления.

В «Театре» дети могут на основе ярких иллюстраций воссоздать сюжет сказки, что способствует развитию театрализованной деятельности, творческих способностей, памяти и мышлению. Дополнительно для этого в группе имеются разнообразные виды театров (деревянные фигурки; маски героев), оснащение для разыгрывания сценок, спектаклей. Сочетает в себе уголок ряжения - в нем есть различные элементы костюмов, украшений и т.п. Это способствует стимулированию творческого замысла и индивидуального творческого появления.

Уголок безопасности включает в себя переносной макет улицы, различного размера и назначения машины, светофор, полицейский жезл и фуражку, иллюстрации и игры по ПДД и ППБ.

Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы и выдвижные ящики. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

В бытовой зоне располагается уголок дежурства – формируется умение выполнять обязанности дежурных, прививая положительное отношение к труду, самостоятельность.

В группе существует уютное место отдыха – это спальня, где находятся кровати для дневного сна детей. Весь интерьер спальни выдержан в гамме теплых пастельных тонов, что способствует приятному отдыху и спокойному сну детей.

3.2.2. Материально-техническое обеспечение программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Материально-технические условия группы № 6 обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

Помещения группы № 6 расположены на втором этаже с установленными окнами ПВХ.

В помещения группы входит:

- раздевалка
- групповое помещение
- моечная
- туалетная комната
- спальная комната

Занятия музыкой и физическим развитием проводятся в музыкальном и спортивном зале.

Занятия физической культурой проводятся в спортивном зале, в теплое время года на спортивной площадке.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, прогулочного участка и материалов, оборудования и инвентаря для

развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе № 6.

- содержательно насыщена;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для старшего дошкольного возраста.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

-возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды:

-наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

-наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

-доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;

-свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении даёт детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками, куклами;
- изобразительной деятельности;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- экспериментирования;
- отдыха;
- уголка природы

В групповом помещении группы имеются материалы и игрушки:

- для социально-коммуникативного развития детей (наглядные пособия, книги)-
- для сюжетных игр (куклы, коляски, кукольная мебель, машины разных размеров, цветов и назначения, детские телефоны, предметы-заместители в коробках и пр.).
- для познавательного и речевого развития детей (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур; игрушки-орудия, пазлы; конструкторы и пр.).
- для развития познавательной и речевой деятельности, экспериментирования: (наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам («Мир растений», «Мир животных», «Мир человека», «Времена года»); схемы для составления описательных рассказов, муляжи овощей и фруктов, фигурки домашних животных и птиц, подборка стихотворений, пальчиковых игр, упражнений для координации речи с движениями по лексическим темам; плавающие и тонущие предметы; разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (зеркальце, лупа); игрушки из материалов разного качества и разной плотности; пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, «волшебный короб», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (мыльные пузыри и др.); книги знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений, книги с иллюстрациями; предметные и сюжетные картинки, дидактические игры и др.).
- для художественно-эстетического развития детей: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты, доска для демонстрации детских рисунков и поделок.
- для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель); кисти для рисования, клея; ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, картон для рисования и аппликации; пластилин; губки, трафареты, доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином.
- для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны); игрушки с фиксированной мелодией (звуковые книжки, открытки); аудиосредства (колонка; магнитофон, аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).
- для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (ширмы для кукольного спектакля, маски, театральные атрибуты и др.); маски; различные виды театров.
- для физического развития детей: массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, кегли.

Дидактический материал для организации коррекционно-развивающей работы.	
Диагностика	- Забрамная С. Д., Боровик О. В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. – М.: ВЛАДОС, 2003.
Формирование целостной картины мира. Развитие речи.	- Предметные картинки по разделам: «Мир животных», «Мир растений», «Мир человека», «Времена года» - Сюжетные картинки - Календарь природы - Схемы для составления описательных рассказов - Муляжи овощей и фруктов - Фигурки домашних животных и птиц - Подборка стихотворений, пальчиковых игр, упражнений для координации речи с движениями по лексическим темам
Формирование элементарных математических представлений	- Наборы цифр - Демонстрационный и раздаточный материал (тематический, плоскостные и объемные предметы, геометрические фигуры) - Наборные полотна - Плоскостные и объемные геометрические фигуры и формы - Ленточки и полоски разной длины и ширины - Счетные палочки - Блоки Дьенеша - Палочки Кюизенера
Развитие речевого дыхания, фонематического восприятия и подготовка к обучению грамоте	- Звучащие игрушки и музыкальные инструменты - Баночки с различным наполнением (монеты, рис, горох и др.) - «Ветерки» - Пособия для развития речевого дыхания «Морское дно», «Веселая полянка» и др. - Азбука - Лента звуков - Кассы букв и слогов - Схемы предложений, слов - Круги красного, синего и зеленого цветов для обозначения звуков - Карточки для определения места звука в слове - «Звуковые домики» - Картинки – символы звуков
Развитие мелкой и общей моторики, подготовка к письму, графомоторные навыки	- Штриховки - Шнуровки - Карточка пальчиковых игр - «Баскетбол» - Пазлы - Трафареты тематические и геометрические - Мозаика - Природный материал (рис, горох, фасоль, камешки и др.) - Конструкторы - Сухой бассейн - «Су-джоку»
Дидактические игры, направленные на	- "Четвертый лишний" - "Слоговая копилка"

развитие психических процессов	<ul style="list-style-type: none"> - "Где, чья мама?" - "Что сначала, что потом?" - "Для умников и умниц" - "Собери картинку" - "Раздели на группы" - "Играем, подбираем" - "Короткие истории" - "Моя квартира" - "Поиграем, читаем" - "Логический поезд" - "Мозанка" - "Подбери предметы" - "Делим слова на слоги" - "Развитие речи 4-5 лет" - "Развитие речи 5-6 лет" - "Противоположности" - "Логопедическое лого" - "Узнай и назови" - "Логический домик" - "Речемыслительный тренажер для детей" и др.
Игры, разработанные педагогами (авторские игры)	<ul style="list-style-type: none"> «Мир вокруг нас» (авторы М.И. Приваринова, С.А. Кулишкина) «Я познаю мир» (авторы Е.М. Гончарова, С.А. Кулишкина)

Учебно-методический комплект

1. Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
2. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития/ под общей ред. С.Г. Шевченко. — М.: Школьная пресса, 2004
3. Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. — М.: Школьная Пресса, 2005.
4. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 204.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
6. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
7. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
8. Региональная программа «Воспитание маленького Волжанина: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет под ред. Е.С. Евдокимовой
9. Ступеньки здоровья: образовательная программа по физическому воспитанию МДОУ д/с №104. — Волгоград: Волгоградское научное издательство, 2017. Авторы: Н.А. Литовченко, Анисимова Л.А.

Инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п.п.	Ф.И.О. ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу, правильно оценивает результат		Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками в природе		Может дать нравственную оценку своему и чужим поступкам действиям, в том числе изображенным		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на расстоянии. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых и детей персонажей сказки и историй, мультфильмов и художественных фильмов, руководств спектаклей		Имеет предпочтения в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор		Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевые положения, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Осмысливает свои взаимоотношения, соблюдает правила и признает трудности и успехи с правилами, может объяснить сверстникам правила		Следит за отношением своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одежде, личной гигиене, выполнении гигиенических процедур		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п.п.	Ф.И.О. ребенка	Прочитает познавательный рассказ и беседует с ним, ориентирован на содержание, может выделить главную мысль, описать события		Знает, как выглядят и называют органы и органы чувств, знает, в чем различия между животными и растениями, знает, как выглядят и называют органы чувств, знает, как выглядят и называют органы чувств		Знает, как выглядят и называют органы чувств, знает, как выглядят и называют органы чувств		Может назвать некоторые достопримечательности родного города/области		Называет предмет, животное, растение, знает, как выглядят и называют органы чувств, знает, как выглядят и называют органы чувств		Комплексирует и дифференцирует предметы по цвету, форме, размеру, количеству, количеству предметов, количеству предметов		Сравнивает и различает объекты в мире, выделяет по цвету, выделяет по цвету, выделяет по цвету		Может использовать измерительные инструменты, знает, как выглядят и называют органы чувств		Понимает порядок, знает, что такое, знает, что такое, знает, что такое		Знает названия и назначения предметов, знает, как выглядят и называют органы чувств		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п.п.	Ф.И.О. ребенка	Называет некоторые жанры «детской литературы», имеет предпочтения в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		При необходимости обосновывает свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ п.п.	Ф.И.О. ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтения в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать различные элементы театральной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумажки (органализм) и рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки и аппликации, использует различные материалы и способы создания		Правильно пользуется инструментами, может резать по намеченной линии, по кругу, может вырезать по сложной форме		Умеет выразительно прилично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие		Исполняет сольно и в ансамбле детскую инструментальную композицию, может петь в сопровождении, индивидуально и коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п.п.	Ф.И.О. ребенка	Знает о принципах здорового образа жизни (защитная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтения в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

**Расписание непосредственной образовательной деятельности
для детей группы компенсирующей направленности
с задержкой психического развития**

Понедельник	1.Познание (ФЦКМ)/ 2. РЭВС II п/д. 3. Музыкальное	09.30 – 9.55 09.55 – 10.20 15.40 – 16.10
Вторник	1. Познание (ФЭМП)/ 2.Худ. творчество (рисование) II п/д 3. Логоритмика/развлечение	09.00 – 9.20 09.30 – 9.55 16.50 – 17.15
Среда	1. Подготовка к обучению грамоте)/ 2. Худ. творчество (Лепка) 3.РЭВС II п/д Физическая культура	09.00 – 09.25 09.30 – 09.55 10.00 – 10.50 15.00 – 15.25
Четверг	1.Познание (ФЭМП)/ 2. Худ. творчество (рисование) 3. Музыкальное	09.00 – 09.25 09.30 – 09.55 10.05 – 10.30
Пятница	1. Познание (ФЦКМ)/ (Подготовка к обучению грамоте) 2. Физическая культура 3.Конструктивно-модельная деятельность	08.55-09.20 09.55-10.20 09.25-09.50 08.55-09.20 09.55-10.20

Утренняя зарядка – 08.10 – 08.20

**Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности (старшая группа)
(без учета НОД)**

	Временной период	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность с детьми (после каждого вида деятельности прописываются задачи)
	Понедельник	Утро	Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое
Физическое			Утренняя гимнастика. Ситуативная беседа о важности режима для сохранения здоровья.
Социально-коммуникативное			Воспитание КГН Дежурство
Прогулка		Познавательное, Социально-коммуникативное, Речевое, Физическое	Наблюдение за живой природой (растения\животные) \ сезонные изменения в природе. Ситуативная беседа о бережном отношении к природе. Народные игры. Спортивные игры и упражнения. Труд в природе. Индивидуальная работа.
Вечер		Познавательное*	Индивидуальная работа на развитие графических навыков; работа по совершенствованию умений предметного, сюжетного и декоративного рисования
		Познавательное, социально-коммуникативное, Речевое	Познавательно-исследовательская деятельность Сюжетно-ролевая игра Музыкальные и музыкально-дидактические игры
		Художественно-эстетическое, Речевое	Чтение русских народных сказок. Беседа по содержанию \ Знакомство с творчеством художников – иллюстраторов детских книг.
		Физическое, Речевое	Подвижные игры со словами.
В течение дня		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	
Вторник		Утро	Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое
	Настольно-печатные игры по теме беседы Индивидуальная работа Трудовые поручения в игровых центрах Ситуативная беседа о безопасном поведении в помещении группы и обращении с предметами.		
	Физическое		Утренняя гимнастика
	Социально-коммуникативное		Воспитание КГН. Ситуативная беседа о пользе соблюдения гигиены в целях сохранения здоровья. Дежурства

	Прогулка	Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое, Физическое	Наблюдения за дорогой (проезжая часть, тротуар), пешеходами, безопасным поведением людей в природе, социуме. Подвижные игры с прыжками; на бросание\ловлю\метание. Трудовые поручения
	Вечер	Познавательное,	Индивидуальная работа по формированию эталонов пространственных, цвета, величины и формы; ФЭМП.
		Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое, Художественно-эстетическое	Дидактические игры на развитие эмоциональной сферы Сюжетно-ролевая игра Работа в центре творческой деятельности (поделки из бумаги, природного материала, рисование). Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Слушание музыки
		Речевое, Художественно-эстетическое	Заучивание стихотворения. Знакомство с портретами поэтов и писателей.
		Физическое	Подвижные игры на развитие координации движений
В течение дня	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей		
Среда	Временной период	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность с детьми (после каждого вида деятельности прописываются задачи)
	Утро	Познавательное, Социально-коммуникативное, Речевое	Беседа (родная страна, родной город) Игры экологического содержания Индивидуальная работа Наблюдение за трудом взрослых (расширение словаря за счет прилагательных, существительных, наречий, глаголов; расширение представлений о хозяйственно-бытовом труде), индивидуальные трудовые поручения.
		Физическое, Речевое	Утренняя гимнастика. Ситуативная беседа о необходимости вести здоровый образ жизни, пользе утренней гимнастики.
		Социально-коммуникативное	Воспитание КГН Дежурства
	Прогулка	Познавательное, Социально-коммуникативное, Речевое, Физическое	Наблюдения за неживой природой. Ситуативная беседа о безопасном поведении в природе. Опытно-экспериментальная деятельность Сюжетно-ролевые игры Подвижная игра на равновесие\ перелазывание. Групповые упражнения с переходами.
	Вечер	Физическое	Индивидуальная работа по развитию основных видов движений
		Социально-коммуникативное, Художественно-эстетическое, Речевое	Игры-драматизации, театрализованные игры Работа по развитию певческих навыков. Дидактические игры на обогащение словаря, развитие звуковой культуры речи

		Речевое, Познавательное, Художественно-эстетическое	Чтение рассказов \ стихотворений \ сказок о природе. Рассматривание произведений изобразительного искусства. Знакомство с художниками.	
		Физическое	Народные игры	
	В течение дня	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей		
Четверг	Временной период	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность с детьми (после каждого вида деятельности прописываются задачи)	
	Утро	Социально-коммуникативное, Речевое, Познавательное	Беседа (социально-нравственное воспитание, этикет) Игры на развитие фонематического слуха Индивидуальная работа Игры на развитие наглядно-образного мышления \ воображение Трудовые поручения.	
		Физическое	Утренняя гимнастика	
		Социально-коммуникативное	Воспитание КГН Дежурства	
	Прогулка	Социально-коммуникативное, Познавательное, Речевое, Физическое	Наблюдения за окружающей действительностью (игры других детей, одежда, возраст прохожих и т.п.). Подвижные игры с бегом, увертыванием. Ситуативная беседа о безопасном поведении на участке и в процессе совместных игр. Сюжетно-ролевые игры Труд в природе	
	Вечер	Познавательное		Индивидуальная работа по развитию психических процессов (памяти, внимания, мышления)
		Познавательное, Художественно-эстетическое. <i>(Развлечения и досуги – ориентация на содержание и виды деятельности)</i>		Дидактические игры на сенсорное развитие Вечера развлечений \ досуги Самостоятельная творческая деятельность детей (изобразительная, конструктивно-модельная, музыкальная)
		Речевое, Познавательное		Чтение рассказов и сказок писателей и народов мира. Беседа на понимание текста, умение выделить информацию.
		Физическое, Социально-коммуникативное		Игры с правилами
		В течение дня	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	
Пятниц	Временной период	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность с детьми (после каждого вида деятельности прописываются задачи)	
	Утро	Физическое,	Беседа (ЗОЖ)	

	Социально-коммуникативное, Речевое, Познавательное	Дидактические игры на темы, связанные с профессиями, предметным миром. Ситуативная беседа о безопасном поведении при выполнении определенных видов работ Индивидуальная работа Труд в уголке природы
	Физическое	Утренняя гимнастика
	Социально-коммуникативное	Воспитание КГН Дежурства. Ситуативная беседа о важности и значимости помощи взрослым.
Прогулка	Социально-коммуникативное, Речевое, Физическое	Наблюдения за трудом взрослых. Эстафета. Малоподвижная игра. Труд
Вечер	Речевое	Индивидуальная работа по развитию связной речи
	Познавательное, Социально-коммуникативное, Художественно-эстетическое, Речевое, Физическое	Строительно-конструктивные игры. Сюжетно-ролевые игры (обыгрывание построек). Рассматривание картин, иллюстраций \ дидактические игры с целью расширения представлений об архитектуре Упражнения на развитие музыкально-ритмических движений
	Художественно-эстетическое, Речевое	Жанры малого фольклора. Чтение произведений по выбору детей.
	Физическое	Спортивные упражнения. Подвижные игры по желанию детей.
В течение дня	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	

