

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Детский сад № 104 «Звоночек» г. Волжский Волгоградской области  
(МДОУ № 104)»

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий МДОУ д/с № 104

Лит Н.А. Литовченко

Приказ № 128

От «24» 08 2020г.

Рабочая программа образовательной деятельности  
группы среднего возраста № 7

Воспитатель: К.С. Рожкова

Принято:  
Протокол педагогического совета № 1  
От «20» 08 2020г.

## Содержание

№п/п	Раздел	Страницы
	<b>Раздел I. Целевой</b>	
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.3.	Планируемые результаты освоения программы.	5
1.4.	Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей	6
1.5.	Возрастные особенности развития детей пятого года жизни	7
	<b>Раздел II. Содержательный</b>	
2.1.	Ведущие виды деятельности для детей младшего возраста.	10
2.2.	Система воспитательно-образовательной работы по образовательным областям.	11
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	11
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».	14
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие».	17
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	19
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	23
2.3	Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик	26
2.3.1	Культурные практики	26
2.3.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	26
2.4.	Система деятельности педагогов по поддержке детской инициативы.	28
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	30
2.5.1.	План по работе с родителями в младшей группе	31
2.6.	Психолого-педагогические условия для реализации Программы	33
	<b>Раздел III. Организационный</b>	
3.1.	Организация образовательного процесса и организационные педагогические условия	34
3.1.1	Организация образовательного процесса и организационные педагогические условия в средней группе	34
3.1.2.	Режим дня	34
3.1.3.	Модель образовательного процесса	35
3.1.4.	Примерное планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе	36
3.1.5.	Вариативная модель образовательного процесса на день вне занятий	37
3.1.6.	Перспективное тематическое планирование на учебный год	38
3.1.7.	Режим двигательной активности детей среднего дошкольного возраста в течение дня	42
3.2.	Условия реализации Программы	43
3.2.1.	Развивающая предметно-пространственная среда	43
3.2.2	Материально-техническое обеспечение программы	45
	<b>Раздел IV. Приложения</b>	
	<i>Приложение 1</i> Инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям	49
	<i>Приложение 2</i> Расписание непосредственной образовательной деятельности	52
	<i>Приложение 3</i> Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности (младшая группа) (без учета НОД)	53

## Раздел I. Целевой

### 1.1. Пояснительная записка

#### Нормативная база

Рабочая программа (программа) младшей группы № 8 муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 2 «Калейдоскоп» г. Волжского Волгоградской области разработана в соответствии с законодательно-нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020),
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Устав МДОУ д/с № 104 от 20.06.16 № 3560,
- Программа развития МДОУ д/с 104;

Обязательная часть программы разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- распоряжениями управления образования и молодежной политики администрации городского округа – город Волжский.

### 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Реализуя принцип интеграции образовательных областей, программа предлагает единое направление – личностно-деятельную стратегию образования, не задавая жесткого регламента, что позволит образовательной организации самостоятельно и эффективно обеспечивать реализацию поставленных задач с учетом типа и видовой



направленности групп, материального и кадрового обеспечения, а также контингента детей.

Кроме того, при разработке программы учитывались принципы и подходы, определяющие главную цель-создание условий для развития функционально грамотной личности (А.А. Леонтьев).

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов.

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

б)сотрудничество МДОУ с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

В основу программы легли следующие подходы: культурно-исторический, личностный и деятельностный подход

### **Цели и задачи реализации программы**

**Цели:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психической безопасности; создание комфортных условий жизнедеятельности для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств; создание в ДОО условий, обеспечивающих гармоничное разностороннее развитие каждого ребенка.

Данные цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

#### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, формировать интерес дошкольников к познанию окружающего мира средствами «занимательной математики», способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3. Планируемые результаты освоения программы Целевые ориентиры уровня дошкольного образования**

**Планируемые результаты** освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;



- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **1.4. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — картыразвития ребенка, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми качествами по образовательным областям:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения меньше 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

### **1.5. Характеристика особенностей развития детей среднего возраста**

Состав группы-20 человек, из них 10 мальчиков и 10 девочек.

#### **Возрастная характеристика детей 4-5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей

темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

#### **Социально - коммуникативное развитие.**

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, мытье и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

К 5 годам детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

#### **Речевое развитие**

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно



имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

#### **Познавательное развитие**

В *познавательном развитии* 4-5-летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печально, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

В *музыкально-ритмической деятельности* к 5ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте

продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Особенности образовательного процесса:**

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Основные участники реализации Программы: дети 4-5 лет, родители (законные представители), педагоги.

Реализация Программы осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

-образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)

-образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

-самостоятельная деятельность детей

-взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание Программы включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательно

## **Раздел II. Содержательный**

### **2.1. Ведущие виды деятельности для детей разного возраста**

Содержание образовательных областей зависит от возраста детей и реализуется в определенных видах деятельности:

для детей *дошкольного возраста* это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.



## **2.2. Система воспитательно-образовательной работы в МДОУ по образовательным областям**

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### ***Обязательная часть***

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице,

(самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.



Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, спомощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

#### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.  
 Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.  
 Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».  
 Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.  
**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.  
 Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.  
 Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.  
 Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.  
 Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения .  
 Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».  
 Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.  
**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.  
 Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).  
 Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.  
 Знакомить с правилами езды на велосипеде.  
 Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.  
 Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

*Программное обеспечение*

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Перечень пособий	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.
	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет
	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду: Для работы с детьми 3-7 лет.

	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет
Формирование основ безопасности	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет).
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
	Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет

## 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

### Обязательная часть.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

*Цель:* развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

*Основные направления и задачи:*

### Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.



Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины. Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины, толщины, располагать их в определенной

последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

**Форма** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.

#### **Ориентировка в пространстве**

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

#### **Ориентировка во времени**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр.

**Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности \Расширять знания детей об общественном транспорте.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями, их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности. Продолжать знакомить с различными профессиями расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками, птицами .

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**Программное обеспечение**

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
--------------------------------	---



Перечень пособий	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
	Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).
	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).
Формирование элементарных математических представлений	Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).
	Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных представлений в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет
Ознакомление с миром природы	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).
	Филонская С.Г. Черезова Л.Б. Животные и растения Волго-Донского края (методическое пособие)
	Филонская С.Г. Черезова Л.Б. Животные и растения Волго-Донского края (краеведческая тетрадь)

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Обязательная часть.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Цель:* формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком народа.

#### *Основные направления и задачи*

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.



**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### **Художественная литература.**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Перечень пособий
«Речевое развитие»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.
Художественная литература	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

##### *Обязательная часть*

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

*Цель:* формирование основ эстетического отношения к окружающему миру, развитие элементарных видов творческой деятельности: художественной, музыкальной, художественно-речевой.

##### *Основные направления и задачи:*

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоты окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.



Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития



творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не

напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

#### **Рисование**

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие. Формировать и закреплять представления о форме предметов, величине, расположении частей. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой, сначала коротких, а затем длинных полос.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части, навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

**Музыкальная деятельность.** Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно. Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения, подскоки.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали; учить использовать и с учетом конструктивных свойств.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Перечень пособий	
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа (4-5 лет).
	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
Конструктивно-модельная	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала Средняя группа (4-5)

деятельность	лет).
	Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет.
	Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки (программа по музыкальному развитию детей).
	Радынова О.П. Музыкальные шедевры.
	Буренина А.И. Ритмическая мозаика.
	Буренина А.И., Сауко Т. Топ-хлоп, малыши.
	Суворова Т.И. Танцуй, малыш.
	Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей.
	Ветлугина Н. Музыкальный букварь.
	Бекина С.И., Орлова Т.М. Учите детей петь.
	Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание. Для работы с детьми 5-7 лет

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### **Обязательная часть**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

*Цель:* формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармонического физического развития.

*Основные направления и задачи:*

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.



- Укрепление здоровья путем содействия совершенствованию основных функциональных систем организма;

2. Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту;

- Воспитание нравственных качеств, психических свойств личности путем формирования потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями.

### Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Перечень пособий	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
	Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Направление:** Физическое развитие.

**Форма работы:** организованная образовательная деятельность, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.

*Цель:* Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; гармоничное физическое развитие; формирование представления об основах здорового образа жизни.

*Задачи программы:*

- Охрана жизни и укрепление здоровья детей, повышение сопротивляемости к заболеваниям, неблагоприятным воздействиям внешней среды;
- Формирование культурно-гигиенических навыков и потребности в здоровом образе жизни, формирование культуры чувств и эстетического отношения к физическим упражнениям;
- Воспитание волевых качеств личности (смелость, решительность, выдержка, настойчивость и т.д.), формирование положительных черт характера (организованность, скромность и др.), формирование нравственных основ личности (чувства собственного достоинства, справедливости, товарищества, взаимопомощи и т.п.);
- Развивать двигательные качества и способности детей (ловкость, быстроту, гибкость, силу, общую выносливость);
- Содействовать приобретению двигательного опыта детей, повышению уровня ежедневной двигательной активности, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Обеспечение условий для формирования опорно-двигательной системы организма, выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки), овладение подвижными играми с правилами;
- Развивать интерес к физической культуре, расширять представления детей о некоторых видах спорта.
- Нетрадиционное закаливание и оздоровление детей дошкольного возраста.

**Программное обеспечение**

Перечень программ и технологий	Ступеньки здоровья: образовательная программа по физическому воспитанию МДОУ д/с №104. – Волгоград: Волгоградское научное издательство, 2017. Авторы: Н.А. Литовченко, Анисимова Л.А
Перечень пособий	Ю.А. Смирнов Закаливание и оздоровление детей дошкольного возраста: методическое пособие ВГАФК 1996
	Анисимова М.С. «Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста» СПб. «Детство-Пресс» 2012.
	Деркунская В.А. Образовательная область «Здоровье» С.П. «Детство-Пресс» ТЦ «Сфера» 2012.
	Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. ФГОС. С. Теплок Мозаика-Синтез, 2014.
	Михайлова Н. В. Формирование духовно-нравственных начал и укрепление здоровья в двигательной деятельности дошкольников // Обучение и воспитание в период детства:

	духовно-нравственный аспект: сб. науч. статей. – Оренбург: ОГПУ, 2012. – С. 34–41.
	Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М. Просвещение, 2010.
	Физическая культура в детском саду (система работы в подготовительной группе). Л.И. Пензулаева. «Мозаика-синтез» 2012 г.
	Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников / И.М. Новикова. – М., Мозаика-Синтез, 2010.
	Шарманова С. Б. Физическое воспитание в контексте гуманизации дошкольного образования // Актуальные проблемы дошкольного образования: теоретические и прикладные аспекты социализации и социального развития детей дошкольного возраста: матер. V Междунар. науч.-практич. конференции. – Челябинск: ИИУМЦ «Образование», 2007. – С. 336–339.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик.

#### 2.3.1. Культурные практики

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность. «Для того чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий

(собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). Культурные практики в дошкольном образовании - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с

реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного -

создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в выяснении, как устроены вещи и почему происходят те или иные события, требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями



окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному

воплощению. Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Виды культурных практик	Способы поддержки детей
Обеспечение эмоционального благополучия	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
Установление правил взаимодействия в разных ситуациях.	Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения работать в группе сверстников.
Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности далее – зона ближайшего развития каждого ребенка)	-Создание условий для овладения культурными средствами деятельности. – организация видов деятельности, способствующая развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личного, физического и художественно-эстетического развития. -поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени пространства. - оценка индивидуального развития детей.
Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных	-повышение уровня компетентности Родителей и привлечение их сотрудничеству в вопросах развития детей. -обеспечение информационно просветительской поддержки выбора родителями направлений в развитии и

<p>проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи</p>	<p>воспитании посредством выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.  -создание условий для развития способностей ребенка в различных видах образовательной деятельности.  - индивидуальная работа с семьями воспитанников, дифференцированный подход к семьям разного типа.</p>
---	--

#### 2.4. Система деятельности педагогов по поддержке детской инициативы

##### 4 – 5 лет - Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Формы самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры,
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

-поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.

-создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).

-обеспечить условия для музыкально импровизации, пения и движений под популярную музыку.

-создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.

-негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах группы.

-недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.

-участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие;



сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

-привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

-привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца).

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между



целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

*Цель:* создание единого образовательного пространства развития ребенка в семье и ДОУ.

*Задачи:*

-обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

-оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;

-обеспечить информационную открытость дошкольного образования;

-создать условия для участия родителей в образовательной деятельности

-объединение усилий педагогов и родителей в совместной деятельности по воспитанию, развитию и оздоровлению ребенка.

*Основные принципы работы детского сада с семьями воспитанников*

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия родителей (законных представителей), педагогов и детей;

-сотрудничество педагогов с семьей;

-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

-учет этнокультурной ситуации развития детей;

-уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

-поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;

-взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

-консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации).

*Направления взаимодействия с семьей:*

-Изучения особенностей семей воспитанников и семейного воспитания (анкеты, тесты)

-Повышение нормативно-правовой культуры родителей

-Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей (консультации, конференции, дни открытых дверей и др.)

-Информирование родителей о процессе воспитания детей (листы, консультации)

*Формы сотрудничества с семьей:*

- родительские собрания в форме КВН, викторин, деловых игр;
- дни открытых дверей (просмотр открытых занятий, видеофильмов);
- семинары-практикумы, тренинги, мастер-классы (объединение родителей в подгруппы по проблемам);
- индивидуальные консультации специалистов;
- встречи-знакомства (с будущими родителями);
- клуб «Здоровый ребенок»;
- совместные проекты;
- совместное творчество родителей, детей и специалистов (выставки рисунков, игрушек и др.);
- дни (недели) здоровья;
- досуговые мероприятия (праздники, посиделки, родительские гостиные);
- встречи с интересными людьми;
- конкурсы;
- акции («Чистый дворик», Дорогою добра»);
- альбом для совместных и интересных занятий детей и родителей;
- наглядная информация (о достижениях, здоровье, перспективах развития и неординарных проявлениях ребенка):
- «Звезда недели»;
- «Наши достижения»;
- «Вот чему я научился!»;
- «Визитка группы»;
- «Для Вас» - график на месяц, ориентирующий родителей на участие в мероприятиях группы и ДОУ;

*Планируемые результаты* сотрудничества детского сада с семьями воспитанников:

-Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;

-Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;

-Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

По результатам обследования ежегодно составляется Социальный паспорт семей.

### 2.5.1. Перспективный план по взаимодействию с родителями

**Цель:** сплочение родителей и педагогов ДОУ, создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров

Месяцы	Наименование мероприятия
Сентябрь	1. Консультация для родителей «Возрастные особенности детей средней группы». 2. Памятка для родителей «Что должен уметь ребенок 4-5 лет». 3. Консультация «Живем по режиму». 4. Выпуск памятки для родителей «Причины детского дорожно-транспортного травматизма» 5. Выпуск газеты «Родительская школа» «Правила пожарной безопасности»

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Выходной с пользой».</li> <li>2. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ»</li> <li>3. Памятки для родителей: «Расскажите ребенку о правилах пожарной безопасности»</li> <li>4. Привлечение родителей к участию в творческой выставке «Прекрасная пора, очей очарованье».</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Подвижная игра – как средство физического развития».</li> <li>2. «Ладная неделя» участие в мастер-классе</li> <li>3. Беседа «Одежда детей в группе».</li> <li>4. Акция «Помоги тем, кто рядом» (совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц).</li> <li>5. Тематический вечер «День матери»</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление ширмы в родительский уголок на тему: «Осторожно, Зима!».</li> <li>2. Подготовка к Новогоднему празднику (изготовление костюмов).</li> <li>3. Привлечение к организации выставки «Новогодняя открытка»</li> <li>4. Папка-передвижка «Скоро, скоро Новый год!» (новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы и т.д.).</li> <li>5. Акция «Стань заметнее на дороге»</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</li> <li>2. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»</li> <li>3. Памятка для родителей «Первая помощь при обморожении».</li> <li>4. Консультация: «Чаще читайте детям».</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фотоколлаж на тему: «Мой папа».</li> <li>2. Консультация «Роль отца в воспитании детей».</li> <li>3. Консультация «Формирование интереса у детей 5-ти лет к людям разных профессий».</li> <li>4. Памятка для родителей «Азбука дорожного движения».</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна-красна снова в гости к нам пришла».</li> <li>2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».</li> <li>3. Подготовка к весеннему празднику 8 марта.</li> <li>4. Советы родителям: «Игры на природе».</li> <li>5. Выпуск газеты «Родительская школа» «Будьте внимательны на улице»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность дома».</li> <li>2. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».</li> <li>3. Родительское собрание «Итоги года».</li> <li>4. Фотовыставка «Жизнь ребёнка в детском саду».</li> <li>5. Консультация «Роль развивающих игр для детей 4-5 лет».</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка для родителей по ППБ «Правила поведения для больших и малышей».</li> <li>2. Папка-передвижка для родителей ко Дню Победы.</li> <li>3. Консультация «Профилактика детского травматизма».</li> <li>4. Подготовка к летнему оздоровительному периоду. Рекомендации для родителей.</li> <li>5. Консультация : «Предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма в летне-оздоровительный период»</li> </ol>



## 2.6. Психолого-педагогические условия для реализации программы

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

### **Подвижные игры.**

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

### **Театрализованные игры.**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

*Дидактические игры.*

Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствованию мышления.

Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Организованная образовательная деятельность (кружки) Игры, чтение художественной литературы	15.25 – 16.15
Усиленный полдник	16.15 – 16.40
Самостоятельная деятельность детей, игры	16.40 - 17.00
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход детей домой	17.00 – 18.30

<b>Теплый период времени</b>	
Прием детей, осмотр, игры, беседы и др.	06.30 – 08.10
Утренняя гимнастика	08.10 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.45 – 09.15
Подготовка к прогулке, прогулка	09.15 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд, солнечные и водные процедуры)	10.10 – 11.55
Возвращение с прогулки, игры	11.55 – 12.05
Подготовка к обеду, обед	12.05 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00 – 15.25
Игры, чтение художественной литературы	15.25 – 16.10
Усиленный полдник	16.10 – 16.30
Самостоятельная деятельность детей, вечерняя прогулка, уход детей домой	16.30 -17.00 17.00 – 18.30

#### *Особенности организации режимных моментов*

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

### **3.1.3. Модель образовательного процесса**

Образовательный процесс строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, оценки речевых нарушений, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самоценности дошкольного детства. Основной формой является игра и специфические виды детской деятельности. Основанием преемственности дошкольного и начального школьного образования являются ориентиры образовательного процесса на этапе дошкольного детства, а также исходные ориентиры начального общего образования.

Модель образовательного процесса состоит из 3-х блоков:

*Утренний блок – с 6.30 до 9.00* включает в себя:

- игровую деятельность;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.
- взаимодействие с семьей.



*Дневной блок – с 9.00 до 15.30* включает в себя:

- игровую деятельность;
- организованную образовательную деятельность – с 9.00- 11.00;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком индивидуальная работа);
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.

*Вечерний блок – с 15.30 до 18.30* включает в себя:

- игровую деятельность;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком (индивидуальная работа);
- взаимодействие с семьёй
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам;
- деятельность в кружках художественно-эстетической направленности;
- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.

### 3.1. 4. Планирование образовательно-воспитательной работы в средней группе

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>	
Чтение худ. литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)	ежедневно

развития	
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Виды образовательной деятельности	Кол-во в год	Кол-во в неделю	Длительность НОД
Формирование целостной картины мира(ФЦКМ)	36	1	20
Формирование элементарных математических представлений(ФЭМП)	36	1	20
Развитие речи	36	1	20
Музыкальное	72	2	20
Рисование	36	1	20
Лепка	36	1	20
Аппликация	18	0,5	20
Конструирование	18	0,5	20
Физкультурное	108	3	20
Итого	396	11	-

### 3.1.5. Вариативная модель образовательного процесса на день вне занятий

Направления развития ребенка по образовательным областям	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>- физкультминутки на занятиях</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после дневного сна</li> <li>- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательное развитие, развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>НОД: дидактические игры</li> <li>-наблюдения</li> <li>-беседы</li> <li>-экскурсии и целевые прогулки по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД, игры</li> <li>- досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>

	участку - исследовательская работа, опыты, экспериментирование	
Социально-коммуникативное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные, подгрупповые беседы - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией работы - формирование навыков культуры еды - этика быта, трудовые поручения - дежурства по столовой (со 2 пол.года) - формирование навыков культуры общения - театрализованные игры - сюжетно-ролевые игры	- индивидуальная работа - этика быта - трудовые поручения - игры с ряжением - общение младших и старших детей - сюжетно-ролевые игры
Художественно-эстетическое развитие	- НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности - эстетика быта - экскурсия в природу (любование)	- индивидуальная работа - музыкально-художественные досуги

3.1.6. Тематическое планирование в средней группе № 7 МДОУ д/с № 104 «Звоночек» на 2020-2021 учебный год

Месяц, тема месяца	Тема недели, содержание			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь  «До свидания, лето! Здравствуй, Осень!»	«До свидания, лето! Здравствуй осень!» / Педагогическая диагностика		«Мы и наша группа»	«Сад-огород»
	Беседы, стихи, загадки, короткие рассказы о лете и ранней осени, о явлении смены времен года. Воспоминания о летнем отдыхе. «Что тебе нравится?»		Жизнь и взаимоотношения детей в детском саду. Мальчики и девочки. Режим дня и его необходимость. Возраст человека и его здоровье. Я и мое тело. «Разгляди себя в зеркале»	Дары осени: фрукты, овощи, ягоды. Значение и классификация. Труд людей осенью и заготовки на зиму.
Октябрь  «Осенняя пора»	«Мы и осень»	«Осенняя жизнь растений»	«Жизнь птиц осенью»	«Осенняя ярмарка»
	Времена года:	Листопад.	Продолжение	Праздники,



	осень. Сезонные изменения в мире природы. Влияние факторов природы на жизнедеятельность и здоровье человека. Функциональное назначение одежды (ткань, пряжа).	Деревья. Значение и классификация растений. Грибы.	знакомства с явлением смены времен года. Классификация птиц (дикие и домашние, зимующие и перелетные). Причины отлета птиц. Чтение художественных произведений.	народные гулянья, ярмарки, праздничные застолья. Произведения народного декоративно-прикладного творчества. Выставка поделок родителей и детей.
<b>Ноябрь</b> <b>«Всем на свете нужен дом»</b>	<b>«Дома бывают разные»</b>	<b>«Наши домашние питомцы»</b>	<b>«В ожидании зимы...»</b>	<b>«В семейном кругу...»</b>
	Труд людей по строительству дома; предметы и орудия труда, необходимые для этого. Профессии, связанные со строительством, коллективный характер труда.	Осенняя жизнь диких животных (заготовка корма, впадение в спячку, смена окраски волосяного покрова). Домашние животные. Забота человека о домашних животных, подготовка их жилищ к зиме. Фотовыставка своих питомцев. <i>«Друзья»</i>	Ноябрь – последний месяц осени. Сезонные изменения. Деятельность человека по подготовке к предстоящей зиме. Одежда, ее видовое многообразие (сезонная). Экология одежды как фактор сохранения здоровья человека.	Структура семьи, ее функции, права и обязанности членов семьи. Семейный очаг; семейные традиции; законы гостеприимства, взаимоуважение, понимание и внимание друг к другу. Праздник «День матери» <i>«Ласковые слова»</i>
<b>Декабрь</b> <b>«Здравствуй, Зимушка – Зима!»</b>	<b>«Зимние явления в природе»</b>	<b>«Зимние забавы, игры, развлечения»</b>	<b>«Здравствуй, здравствуй, Новый год!»</b>	<b>«Новогодняя сказка»</b> (неделя творчества)
	Смена времен года: Декабрь – первый месяц зимы. Сезонные изменения в природе.	Зимние игры и развлечения: строительство горок, ледяных фигур, снеговиков, метание	Подготовка к встрече Нового года. Новогодняя атрибутика. Предпраздничное украшение	Эмоции человека: радость, веселье, смех, юмор – как фактор сохранения

	Жизнь животных зимой. Снег, снежинки, метель. Экспериментальная деятельность.	снежков, катание на коньках и др. Зимние узоры. Зимние виды спорта. Спортивный инвентарь.	улиц, помещений, группы. Новогодние сувениры. Елочные игрушки. Изготовление новогодних подарков. Традиции преподнесения подарков. Елка, способы сохранения жизни елок.	здоровья человека. Мимика и эмоции человека. <i>«Изменение настроения»</i>
<b>Январь</b> <b>«Путешествия в сказки...»</b>	<b>Зимние каникулы</b>	<b>«Зимние и рождественские праздники»</b>	<b>«На золотом крыльце сидели...»</b>	<b>«Русская народная игрушка».</b>
		Январь – второй месяц зимы. Новый год и Рождество: сходство и различия. Рождественские и новогодние традиции. Изготовление рождественских подарков и сувениров.	Устное народное творчество: скороговорки, пословицы, потешки, перевертыши и др. Русские народные игры и считалки. Русские народные сказки. Авторские сказки. Волшебные атрибуты из сказок. Драматизация и показ сказок. <i>«Как помириться?»</i>	История народной игрушки. Народная кукла и детская игра. Матрешка. Ремесла, которыми людьми занимались в зимнее время. <i>«Твоя любимая игрушка»</i>
<b>Февраль</b> <b>«Два мира: мир природы и мир человека»</b>	<b>«Мой город. Моя страна»</b>	<b>«Кем быть?»</b>	<b>«Наши защитники»</b>	<b>«Мебель»</b>
	РОССИЯ – наша страна. Город – герой Волгоград. Волжский – наш родной город. Твой дом, твоя улица.	Разные профессии. Атрибуты трудовой деятельности. Профессии, связанные с производством	«Мужские» профессии: пожарный, полицейский, военный и др. Нравственные качества – смелость, отвага,	Мебель - предметы сделанные руками человека. Назначение, классификация.

		продуктов питания. Правильное питание. <i>«Совместное дело»</i>	доблесть. Изготовление подарков к празднику.	Февраль – последний месяц зимы.
<b>Март</b> <b>«Весна идет! Весне дорогу!»</b>	<b>«Мамины помощники»</b>	<b>«Весна идет! Весне дорогу!»</b>	<b>«Театральный фестиваль»</b>	<b>«Безопасность дошколят»</b>
	8 Марта – праздник мам. Закрепление представлений о семье. Этикет гостеприимства. Праздничная сервировка стола. Использование посуды и других предметов домашнего обихода в деятельности человека.	Смена времен года: Март – первый месяц весны. Сезонные изменения в неживой природе. Сезонные изменения в живой природе. Первоцветы. Правила поведения в природе. Сезонная смена одежды.	Театр и дети. Виды театров. История театра. Театрально - игровая деятельность детей. Семейный театр.	Безопасность на дорогах. Пожарная безопасность. Безопасность дома и на улице. Просмотр мультфильмов и видеофильмов <i>«Что можно делать, а чего нельзя?»</i>
<b>Апрель</b> <b>«Путешествие по планете Земля»</b>	<b>«Транспорт»</b>	<b>«Кто живет в реке?»</b>	<b>«Путешествие на ЮГ и СЕВЕР»</b>	<b>«Комнатные растения»</b>
	Транспорт: наземный, подземный, водный, воздушный; пассажирский, грузовой, военный. Умные машины. Светофор. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».	Реки, озера, моря и их обитатели. Аквариум.	Растения и животные Юга и СЕВЕРА. Экспериментальная деятельность.	Комнатные растения, характерные признаки. Строение (стебель, листья, цветок). Уход за растениями.
<b>Май</b> <b>«Цветущая планета»</b>	<b>«Цветущая планета»</b>	<b>«Экскурсия на луг»</b>	<b>«Здравствуй, лето!»/ Педагогическая диагностика</b>	
	Весна. Самый главный праздник на Земле – День	Солнце, воздух и вода для жизни человека и	Смена сезонов. Три летних месяца. Летние явления в мире живой и неживой природы.	



	Победы. Цветы. Классификация, значение в жизни человека. Цветение деревьев и кустарников.	растений. Насекомые. Вред или польза от насекомых. Природоохранная деятельность человека весной: освобождение улиц от прошлогоднего мусора. Весенний труд в садах и на огородах.	Особенность летней одежды, здоровье человека. Жизнь детского сада летом. <i>«Совместная игра»</i>
<b>Примечание</b>	В дополнительные недели месяца воспитатель проводит: - «Неделю творчества» по теме, выбранной вместе с детьми; - творческие проекты; - и др.		

### 3.1.7. Режим двигательной активности детей среднего дошкольного возраста в течении дня

№ п/п	Формы двигательной активности	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, Длительность - 8 – 10 мин.
2.	Подвижные игры перед занятиями статического характера	Ежедневно в течение 7-10 мин.
3.	Физкультминутка в сочетании со зрительными упражнениями	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий,
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки подгруппами, подобранными с учетом уровней ДА детей, длительность - 25-30 мин.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность - 12-15 мин.
6.	Прогулка: - дневная - вечерняя	Ежедневно, длительность – 1 – 1,5 часа Ежедневно (в осенне - весенний период), длительность – 1 – 1,5 часа
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
8.	Логоритмическая гимнастика	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия, длительность – 3 - 5 мин
9.	Физкультурные занятия	3 раза в неделю (2 занятия в зале, 1 занятие на воздухе), длительность -20 мин
10.	Музыкальные занятия	2 раза в неделю, длительность - 20 мин

11.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя в зале и на воздухе, продолжительность её зависит от индивидуальных особенностей ДА
12.	Активныйотдых: -Зимние каникулы -Физкультурный досуг	Перваяполовина января- месяца 1 раз в месяц, длительность - 25 мин.
13.	Дополнительные занятия: (вне ДОУ) -спортивные секции -танцевальные кружки	По желанию родителей и детей не более 2 раз в неделю, длительность 25-30 мин.
14.	Совместная физкультурно - оздоровительнаяработа д/с и семьи: -Домашнее задание -Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении -Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада -Привлечение родителей к оформлению спортивно - развивающей среды в группах	Определяется воспитателем По обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей  Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий  Изготовление нестандартного оборудования и пособий по физическому воспитанию

### 3.2. Условия реализации Программы

#### 3.2.1. Развивающая предметно-пространственная среда

Организация предметно-развивающей среды в группе построена таким образом, что даёт возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

В раздевалке группы находятся индивидуальные шкафчики для детей. Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям, доска для детского творчества.

Учебная зона расположена таким образом, что свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Столы для занятия расположены в соответствии с нормами СанПиНа. Каждый стол промаркирован в соответствии с ростом детей.

В учебной зоне размещены: центр творчества «Мы рисуем», уголок природы, мини библиотека, уголок сенсомоторного развития, уголок музыкального развития, патриотический уголок, уголок экспериментирования.

В центре творчества имеется широкий спектр изобразительный материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изоделятельности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

- белая бумага, разного формата
- восковые мелки,
- карандаши,
- гуашь и кисти,

- трафареты,
- образцы для рисования
- пластилин, доски, стекла
- предметы искусства,
- бросовый и природный материал для художественного труда.

Уголок сенсомоторного развития предназначен для развития мелкой моторики и тактильных ощущений. Здесь дети учатся завязывать шнурки, нанизывать крупные бусины, застегивать пуговицы и др.

Для умственного развития создан математический уголок: с раздаточным счетным материалом, геометрическими фигурами, занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры, набор геометрических фигур.

Уголок природы расположен непосредственно у окна. Здесь созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а так же приобщения детей к уходу за растениями, формирования начал экологической культуры. Так же сочетает в себе уголок экспериментирования с природным материалом, сыпучими материалами, ёмкостями разной вместимости, календарём природы, комнатными растениями, песочными часами, лейками, опрыскивателями.

Здесь же представлены книги и буклеты о временах года (стихи, иллюстрации).

Уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах.

Патриотический уголок так же расположен в учебной зоне. Он способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны и города. Детям представлены фотографии достопримечательностей города.

Мини библиотека расположена на стеллаже. Здесь представлены книги в соответствии с программой – на одной полке авторские книги, на другой – произведения устного народного творчества, загадки. Так же представлены портреты авторов (поэтов и писателей). Все книги и иллюстрации обновляются 1-2 раза в месяц.

Так же в группе имеется уголок физического развития, цель которого является развитие двигательной активности физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей.

Игровая зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме.

Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно-ролевых игр, подобранных с учетом возрастных особенностей детей и половой принадлежностью. В центре игровой зоны находится ковёр.

В центре строительно-конструктивных игр находятся строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки. Так же здесь присутствуют фигуры животных, что дает возможность для большего развития фантазии и творческого мышления.

«Детский театр» помогает детям на основе ярких иллюстраций воссоздать сюжет сказки, что способствует развитию театрализованной деятельности, творческих способностей, памяти и мышлению. Дополнительно для этого в группе имеются разнообразные виды театров (деревянные фигурки; маски героев), оснащение для разыгрывания сценок, спектаклей.



Уголок безопасности включает в себя переносной макет улицы, различного размера и назначения машины, светофор, полицейский жезл и фуражку, иллюстрации и игры по ПДД и ППБ.

Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы и выдвижные ящики. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

В бытовой зоне располагается уголок дежурства – формируется умение выполнять обязанности дежурных, прививая положительное отношение к труду, самостоятельность.

В группе существует уютное место отдыха – это спальня, где находятся кровати для дневного сна детей. Весь интерьер спальни выдержан в гамме теплых пастельных тонов, что способствует приятному отдыху и спокойному сну детей.

### 3.2.2 Материально-техническое обеспечение программы

#### Учебно-методический комплект

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы.

В комплект входят:

- примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по инклюзивному образованию;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

#### Оборудование и оснащение:

Средняя группа №7:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащенностью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием.

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по развитию и обогащению развивающей предметно-пространственной среды.

Созданы условия для всестороннего развития ребенка.

Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

игровое помещение – 1  
раздевалка – 1  
спальня – 1  
туалетная комната - 1

Группа имеет свой игровой участок на территории ДОУ, оснащенный с учетом требований СанПин.

#### ***Уголок по развитию речи***

***Оборудование и материалы:*** дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами.

#### ***Уголок спорта***

***Оборудование и материалы:*** доска гладкая и ребристая, коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), палка гимнастическая, мячи, корзина для метания мечей, обручи, скакалка, кегли, кубы, скамейка, шнур длинный и короткий, мешочки с грузом (150-200 гр.), ленты, флажки.

#### ***Уголок по изобразительности***

***Оборудование и материалы:*** мольберт, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, акварель, цветные восковые мелки, кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона, салфетки для рук; пластилин, глина, доски для лепки, клеёнки для покрытия столов, мелки

#### ***Уголок конструирования***

***Оборудование и материалы:*** пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательнее использовать 2-3 новых), строительные наборы с деталями разных форм и размеров, мягкие модули, коробки большие и маленькие, ящички, бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками, маленькие игрушечные персонажи (котят, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы, инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.

#### ***Театр***

***Оборудование и материалы:*** театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.), театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации), театр-драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы

#### ***Книжный уголок***

***Оборудование и материалы:*** стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр, книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.

#### ***Уголок природы***

***Оборудование и материалы:*** комнатных растения (бегония, герань), с широкими плотными листьями (фикус), контрастными (традесканция), лейка, палочки для рыхления почвы

#### ***Уголок сюжетно-ролевых игр***

***Оборудование и материалы:*** кукольная мебель для комнаты, гладильная доска, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», водителей, куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см),



куклы девочки и мальчики, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, кукольные коляски, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшки.), одежда для ряжения.

#### **Уголок дидактических игр**

*Оборудование и материалы по сенсорике и математике:*

1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки, настольно-печатные игры.
2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.
3. Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска.
4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках»
5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.
6. Блоки Дьенеша.
7. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).
8. Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).
9. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).
10. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).
11. Пазлы.

#### **Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:**

1. Наборы картинок домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.
2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению)
3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).
4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).
5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).
6. Сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой
7. Авторская игра «Волшебные мешочки» Рожкова К.С.

#### **Музыкальный уголок**

*Оборудование и материалы:* набор шумовых коробочек, звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки), музыкальные дидактические игры.

#### **Уголок ПДД**

*Оборудование и материалы:* светофор, полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, транспорт, макеты домов, деревьев, дорожные указатели, фигурки людей, животных

#### **Уголок уединения**

Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, поиграть игрушками

#### **Разделка и стендовые материалы в разделке**



*Оборудование и материалы:* шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания, стенды для родителей, постоянно обновляющаяся выставка работ детей, информация, рекомендации родителям по организации досуга детей.

*Развивающая предметно-пространственная среда* обеспечивает:

1. реализацию различных образовательных программ, используемых в образовательной деятельности;
2. учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
3. учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

## Раздел IV Приложения

### Приложение 1

#### Инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей 4—5 лет, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей.

Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневым подходом к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания обще групповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с

проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

### Инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И.О.	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет диких домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья		Сравнивает количество предметов в группах на основе счета до 5, приложение м, наложением		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению		Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м		
1.																					

#### Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Рассказывает о содержании сюжетной картинке, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки		Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть		Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами		Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

#### Образовательная область «Физическое развитие»

№	Ф.И.О.	Знает о значении для здоровья	Соблюдает элементарные правила личной гигиены,	Умеет самостоятельно одеваться и разде-	Ловит мяч с расстояния. Метает мяч	Строится по заданию взрослого в шеренгу, в	Итоговый показатель
---	--------	-------------------------------	--	---	------------------------------------	--	---------------------



п/п	ребенк	утренней настилки, закаливания, соблюдения режима дня	гим-	опрятности		ваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		разными способами правой и левой руками, отбивает о пол		колонну по одному, парами, в круг		по каждому ребенку (среднее значение)	
				сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, и общении со взрослыми и сверстниками, к природе	Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается	Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики	Имеет представления о мужских и женских профессиях.	Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги	Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы	Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги	Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы	Изображает предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты	Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности	Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно оменя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами	Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)

**Приложение 2****Расписание непосредственной образовательной деятельности  
группы среднего возраста № 7**

День недели	Занятие	Время
Понедельник	1. Познание(ФЦКМ )	9.00-9.20
	2. Музыкальное	9.45-10.05
Вторник	1.Познание (ФЭМН )	9.00-9.20
	2. Физическая культура	9.45-10.05
Среда	1.Развитие речи	9.00-9.20
	2. Музыкальное	9.45-10.05
	3. Позн.-иссл\констр деятельность	15.20-15.40
		15.45-16.10
Четверг	1.Худ.тв-во ( рисование )	9.05-9.45
	2. Физическая культура на прогулке	
Пятница	1.Худ.тв-во (лепка\ аппликация )	9.00-9.45
	2.Физическаякультура	10.05-10.25

Приложение 3

Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности (средняя группа)  
(без учета НОД)

	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей (1 половина дня)		Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей (2 половина дня)		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Индивидуальная работа в течение дня
	Утро	Прогулка	Вечер	Прогулка		
<b>Понедельник</b>	<p>Воспитание культурно-гигиенич. навыков (беседы, игровые упражнения и ситуации). Беседы, дидактические игры по формированию начальных представлений по ЗОЖ (здоровый образ жизни) Развивающие игры.</p>	<p>Наблюдения за состоянием погоды Элементарные трудовые поручения Подвижные игры</p>	<p>Музыкально-дидактические игры (хороводные игры, подвижные игры со словом) Сюжетно-ролевая игра (новый сюжет) Чтение художественной литературы, повторение и разучивание песенок, потешек, стихов</p>	<p>Игры с природным материалом ,эксперимент (песок, снег, вода и т.д) Подвижные игры и упражнения Наблюдения (по интересам детей)</p>	<p>Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в книжном уголке, уголке экспериментирования.</p>	<p>Инд. работа по развитию основных движений. Работа по развитию сенсорики (игры, упр.) Инд. работа по ознакомл. с окружающим миром</p>



<p><b>вспрнк</b></p> <p>Наблюдения за животным миром (Дидактические игры, беседы, рассматривание картин и иллюстраций, чтение литературных произведений). Настольно-печатные игры. Игры на развитие воображения.</p>	<p>Наблюдения за животным миром. Элементарные трудовые поручения. Словесные дидактические игры и беседы. Подвижные игры с элементами спорта и спортивным инвентарем.</p>	<p>Чтение художественной литературы (рассматривание книжек, иллюстраций). Дидактические игры-эксперименты (центр воды и песка), познавательно-исследовательская деятельность.</p>	<p>Работа по развитию основных движений (игры и упражнения) Наблюдение за сезонными изменениями в природе.</p>	<p>Дидактические игры Строительные игры Художественное творчество (лепка) в уголке ИЗО деятельности Игры с выносным материалом (прогулка)</p>	<p>Развитие конструктивных навыков (строительные упражнения, игры) Воспитание культурно-гигиенических навыков. Беседы, активизация и обогащение словаря</p>
<p><b>спра</b></p> <p>Наблюдения за растительным миром (Дидактические игры, беседы, рассматривание картин и иллюстраций, чтение литературных произведений). Беседы, педагогические ситуации, чтение художественной литературы по воспитанию общепринятых норм и правил поведения и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.</p>	<p>Наблюдения за трудом взрослых Познавательно-исследовательская деятельность. Элементарные трудовые поручения Народные подвижные игры</p>	<p>Продуктивная деятельность Работа по развитию мелкой моторики (игры-шуровки, застежки, пирамидки, вкладыши и т.д.) Строительные игры (конструирование из крупного и настольного строительного материала, из LEGO, винтовых конструкторов и др.)</p>	<p>Наблюдения за состоянием погоды Подвижные игры по желанию детей Совместный труд</p>	<p>Игры в уголке ряжения Сюжетно-ролевые игры Художественное творчество (рисование) Подвижные игры (на прогулке), спортивный инвентарь (прогулка)</p>	<p>Инд.занятия в уголке сенсорики. Индивидуальная работа по развитию памяти, внимания, мышления, элементарных математических представлений (игры, упражнения).</p>

<p><b>ЧЕТВЕРГ</b></p>	<p>Беседы, педагогические ситуации, чтение художественной литературы по формированию ОБЖ. Расматривание предметов и иллюстраций. Звуковая культура речи (игры на развитие слухового восприятия)</p>	<p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Подвижные игры. Упражнения на развитие основных движений. Элементарные трудовые поручения.</p>	<p>Музыкально-художественная деятельность (хороводные игры, слушание, пение, ритмические движения). Сюжетно-ролевая игра (обогащение сюжета) Настольно-печатные игры.</p>	<p>Работа по развитию движений Дидактические или подвижные игры на ориентировку в пространстве. Наблюдение за растительным миром.</p>	<p>Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах творчества (театр, уголок изобразительности) Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Индивидуальная работа по изобразительной деятельности. Сюжетно-ролевая игра (обогащение сюжета)</p>
<p><b>ПЯТНИЦА</b></p>	<p>Беседы, педагогические ситуации, игровые упражнения, чтение художественной литературы по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Повторение и разучивание песенок, потешек, стихов</p>	<p>Целевая прогулка, экскурсия (наблюдения за предметами и явлениями в окружающей действительности) Спортивные игры и упражнения Элементарные трудовые поручения</p>	<p>Развлечение Театрализованные игры Хозяйственно-бытовой труд Чтение литературы познавательного характера</p>	<p>Художественно-творчество из природного материала (постройки из песка, снега, рисование цветной водой, изготовление поделок и т.д.) Народные подвижные игры</p>	<p>Свободная деятельность детей в центрах активности Игры со спортивным оборудованием Игры с природным материалом.</p>	<p>Индивид. работа по развитию речи Инд. работа по развитию основных движений. Индивидуальные беседы, повторение и разучивание стихов, песенок, потешек, обучение рассказыванию.</p>