

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Детский сад № 104 «Звоночек» г. Волжский Волгоградской области  
(МДОУ № 104)»

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОУ д/с № 104

 Н.А.Литовченко

Приказ № 128

От «24» 08 2020г



Рабочая программа образовательной деятельности  
2 младшей группы №4

Воспитатель: Н.В. Запорожская  
Т.Н. Буканова

Принято:  
Протокол педагогического совета № 1  
От «20» 08 2020г.

## Содержание

№п/п	Раздел	Страницы
	<b>Раздел I. Целевой</b>	
1.1.	Пояснительная записка.	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы.	4
1.3.	Планируемые результаты освоения программы.	5
1.4.	Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей	6
1.5.	Возрастные особенности развития детей четвёртого года жизни	7
1.6.	Контингент детей	8
	<b>Раздел II. Содержательный</b>	
2.1.	Ведущие виды деятельности для детей младшего возраста.	8
2.2.	Система воспитательно-образовательной работы по образовательным областям.	11
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	11
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».	12
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие».	17
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	18
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.3	Особенности образовательной деятельности различных видов и культурных практик	25
2.3.1	Культурные практики	25
2.3.2	Система деятельности педагогов по поддержке детской инициативе	26
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	26
2.4.1.	План по работе с родителями в младшей группе	27
2.5.	Психолого-педагогические условия для реализации Программы	28
	<b>Раздел III. Организационный</b>	
3.1.	Организация образовательного процесса и организационные педагогические условия	34
3.1.1.	Режим дня	34
3.1.2.	Модель образовательного процесса	36
3.1.3.	Примерное планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе	38
3.1.4.	Вариативная модель образовательного процесса на день вне занятий	39
3.1.5.	Перспективное тематическое планирование на учебный год	40
3.1.6.	Режим двигательной активности детей младшего дошкольного возраста в течение дня	43
3.2.	Условия реализации Программы	44
3.2.1.	Развивающая предметно-пространственная среда	44
3.2.2	Материально-техническое обеспечение программы	46
	<b>Раздел IV. Приложения</b>	
	<i>Приложение 1</i> Расписание непосредственной образовательной деятельности	49
	<i>Приложение 2.</i> Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности (младшая группа) (без учета НОД)	50
	<i>Приложение 3</i> План по самообразованию педагогов	52
	<i>Приложение 4</i> Инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям.	58

## Раздел I. Целевой

### 1.1. Пояснительная записка

#### Нормативная база

Рабочая программа (программа) младшей группы № 4 муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 104 «Звоночек» г. Волжского Волгоградской области разработана в соответствии с законодательно-нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020),
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038)
- Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);
- Устав МДОУ д/с № 104 от 20.06.16 № 3560,
- Программа развития МДОУ д/с 104;

Обязательная часть программы разработана с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- распоряжениями управления образования и молодежной политики администрации городского округа – город Волжский.

#### Цели и задачи реализации программы

Система отношений современного ребенка к окружающему миру является определяющей и доминирует в его сознании. Если раньше можно было сказать и показать ребенку, что и как нужно делать, и он выполнял действия, подражая и доверяя взрослому, то современные дети готовы услышать взрослого только после того, как будет выстроена система отношений на основе доверия и понимания. У современных детей система отношений доминирует над знаниями и потребностью их приобрести.

Таким образом:

- Современные дети значительно отличаются от своих сверстников прошлого века: в их сознании доминирует смысловая сфера;
- Становление и развитие смысловой сферы детерминировано культурно-историческими условиями жизни, смыслом определенных воздействий, фактов, явлений окружающей ребенка действительности;

- Основой порождения смыслов и источником зарождения смысловой сферы выступает эмоционально-личностное общение с ребенком матери (и близких взрослых);
- В ходе эмоционально-личностного общения ребенка с матерью происходит осмысление ситуаций, связанных с переживаниями и активностью внутреннего мира, с одной стороны, осмысление коммуникативных номинаций (высказываний), что стимулирует развитие коммуникации (вербальной и невербальной);
- Современные дети обладают новым типом сознания – системно-смысловым. А не системно-структурным, характерным для детей прошлого века.

В связи с этим *цели* программы направлены на:

- сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение физической и психической безопасности;
- создание комфортных условий жизнедеятельности для развития физических, интеллектуальных и личностных качеств;
- создание в ДООУ условий, обеспечивающих гармоничное разностороннее развитие каждого ребенка.

*Задачи:*

1. Повысить уровень доступности качественного образования в процессе реализации ФГОС ДО через:
  - Повышение уровня профессиональной компетенции педагогов в вопросах инклюзивного воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья;
  - Развитие и совершенствование профессионального мастерства педагогов, через самообразование и трансляцию опыта работы на различных уровнях;
2. Повысить эффективность физкультурно-оздоровительной работы с учетом интеграции образовательных областей и реализации индивидуального подхода;
3. Формировать интерес дошкольников к познанию окружающего мира средствами «занимательной математики»;

## **1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

При разработке программы учитывались принципы и подходы, определяющие главную цель-создание условий для развития функционально грамотной личности (А.А. Леонтьев).

В соответствии с обновленными идеологическими положениями в ФГОС ДО при формировании программы взяты за основу следующие *принципы*:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего, дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество МДОУ с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.3. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Результаты освоения части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, среди которых ребёнок:

- обладает начальными знаниями о природе, истории и традициях родного края;

- способен принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- родители вовлечены в образовательный процесс ДОУ, испытывают большее уважение к труду воспитателей.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

#### **1.4. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты развития ребенка, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Таблицы педагогической диагностики в младшей группе заполняются 2 раза в год – в начале и в конце учебного года.

*Основные диагностические методы:*

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

*Формы проведения педагогической диагностики:*

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая. (Приложение № 1)

### **1.5. Возрастные особенности развития детей четвёртого года жизни**

Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов.

К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе

целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Характеристика семей воспитанников**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

#### **1.6. Контингент детей**

Группу «Барбарика» посещают дети из 23 семей, из которых:

Многочленные-7

Семья с одним ребенком-9

Полная семья-22

Не полная-1

Малообеспеченная-0

Семья с опекуном-0

Количество инвалидов-1

II- группа здоровья 23 ребенка

1 подгруппа 12 человек

2 подгруппа 11 человек

## **Раздел II. Содержательный**

### **2.1. Ведущие виды деятельности для детей младшего возраста.**

Содержание образовательных областей зависит от возраста детей и реализуется в определенных видах деятельности:

для детей *дошкольного возраста* это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора,



самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## **2.2. Система воспитательно-образовательной работы по образовательным областям**

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### ***Обязательная часть***

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Цель:* позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

*Основные направления и задачи:*

#### **- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

#### **- Ребёнок в семье и сообществе.**

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребёнком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребёнком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, весёлую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях

и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**-Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстёгивать и застёгивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**-Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом

*Программное обеспечение*

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа
--------------------------------	---

	дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
Перечень пособий	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.
	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду: Для работы с детьми 3-7 лет.
	Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет
Формирование основ безопасности	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет).
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).
	Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** – это часть рабочей программы, формируемая участниками образовательного процесса дополнительно к обязательной части, и отражающая:

1) видовое разнообразие учреждения, наличие приоритетных направлений деятельности – познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического, художественно-эстетического;

2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс;

3) проектную деятельность, позволяющую создавать максимально удобную организационно-содержательную структуру, обеспечивающую удовлетворение образовательных потребностей детей, семьи.

В группе общеразвивающей направленности объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В образовательной области «Социально-коммуникативного развития» дополнительно используется:

Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра».

*Цель программы* — своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Реализация программы «Дорогою добра» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). Ее *содержание* представлено в разделах «Человек среди

людей), «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам

Раздел программы	Блоки раздела
«Человек среди людей»	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка». «Мужчины и женщины». «Моя семья». «Детский сад — мой второй дом»
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на Земле». «История семьи». «История детского сада». «Родной город (село)». «Родная страна». «Моя Земля»
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура». «Культура других народов»
«Человек в своем крае»	«Родной край»

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

**ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»:**

Познавательные сведения(сообщать элементарные сведения; формировать первоначальные представления),

Развитие чувств и эмоций(способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках, в видах деятельности; увлечениях, поступках)).

**ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»:**

Познавательные сведения(сообщать элементарные сведения; формировать первоначальные представления),

Развитие чувств и эмоций(воспитывать интерес к культуре своего народа и представителей других национальностей).

#### *Программное обеспечение*

Перечень программ и технологий	Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников, Л.В. Коломийченко, 2018.
Перечень пособий	
социально-коммуникативное развитие и социальное воспитание	Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию: Л.В. Коломийченко, Л.И. Югова, Г.И. Чугаева, 2019.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Обязательная часть**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

*Основные направления и задачи:*

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе

взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо-угольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты

(тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

#### Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

#### Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, ёж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (лётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространённые овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в

природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

#### *Программное обеспечение*

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Перечень пособий	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).
Формирование элементарных математических представлений	Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).
	Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных представлений в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет
Ознакомление с миром природы	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Направление:** Ознакомление с социальным миром.

**Форма работы:** Организованная образовательная деятельность, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.

**Цель:** объединение усилий семьи, детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

**Задачи:**

- Определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательно-образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребенка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина.

- Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребёнком. во-первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края - Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во-вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.

- Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых (родителей, педагогов детского сада, организаций дополнительного образования, учреждений культуры и искусства), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.

- Обеспечение овладения ребёнком знаниями о природе, истории и культуре родного края - Нижнего Поволжья, а также качествами, которые стимулируют дальнейшую познавательную деятельность и устремленность к новому знанию, присвоению позитивных моделей поведения гражданина в природе и обществе.

Темы реализуются в режиме дня и как часть НОД, 1 раз месяц.

**Примерное комплексно – тематическое планирование по программе Е.С. Евдокимовой «Воспитание маленького волжанина» младшая группа.**

Месяц	Тема	Мероприятие
Сентябрь	Семьи наших воспитанников	Собрание – встреча с родителями
Октябрь	Моя семья	Семейный праздник в ДОУ
Ноябрь	Мой дом, мой двор	День отца День матери
Декабрь	Ах, какой хороший, добрый детский сад	Новый год в ДОУ Изготовление новогодних игрушек
Январь	Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре	Выставка – презентация «Праздники в моей семье»
Февраль	Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре	Физкультурный досуг посвященный Дню Защитнику Отечества. Изготовление буклетов «Масленица»
Март	Образы матери и отца в бытовой и праздничной культуре	8 марта, народный праздник «Сороки»
Апрель	Весна на моей улице	Акции «Сделаем наш двор (сад, улицу) красивыми. Пасха
Май	Моя семья: моя малая Родина	«День солнца» «День Победы» «День семьи» «День библиотек»
Июнь - август	Лето в детском саду и в семье	Проекты с семьей о летнем отдыхе

*Программное обеспечение*

Перечень программ и технологий	«Воспитание маленького волжанина»; Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет /под ред. Е.С. Евдокимовой.- 2-е изд., исправленное, доп. – М.: Планета, 2014.
Перечень пособий	Семейный календарь. Книга № 1 для семьи с ребенком 3-4 лет/ состав. Е.С. Евдокимова, Н.П. Озерина, О.Г. Радченко. М.: Планета, 2013. Евдокимова Е.С, Езубова Ю.В, Додокина Н.В. Игры детей Поволжья: традиции и современность: учебно-методическое пособие. Саратов, изд. «Научная книга», 2004. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в



### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### *Обязательная часть*

*Цель:* формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком народа.

#### *Основные направления и задачи:*

1. Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

2. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детёнышей, овощи и фрукты.

3. Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

4. Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрёшек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

5. Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### Приобщение к художественной литературе

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### *Программное обеспечение*

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
Перечень пособий	
«Речевое развитие»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет.
Художественная литература	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### ***Обязательная часть***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Цель:* формирование основ эстетического отношения к окружающему миру, развитие элементарных видов творческой деятельности: художественной, музыкальной, художественно-речевой.

##### *Основные направления и задачи:*

##### Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (слочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком

или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеёнке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать. Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении к программе. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и т. д. Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а

также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

#### Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
Перечень пособий	
Приобщение к искусству Изобразительная деятельность	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.
	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).
	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
Конструктивно-модельная деятельность	Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки (программа по музыкальному развитию детей).
	Радынова О.П. Музыкальные шедевры.
	Буренина А.И. Ритмическая мозаика.
	Буренина А.И., Сауко Т. Топ-хлоп, малыши.
	Суворова Т.И. Танцуй, малыш.
	Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей.
	Ветлугина Н. Музыкальный букварь.
	Бекина С.И., Орлова Т.М. Учите детей петь.

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

##### **Парциальная программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А.**

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи: 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

*Программное обеспечение*

Перечень программ и технологий	Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности "Цветные ладошки" И.А. Лыкова, 2019.
Перечень пособий	Изобразительная деятельность в дет. саду \ вторая младш. группа \ Цветные ладошки И.А. Лыкова, 2019.

**2.2.5 .Образовательная область «Физическое развитие»**

***Обязательная часть***

*Цель:* формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармонического физического развития.

*Основные направления и задачи:*

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Обеспечение гармоничного физического развития.**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Формировать интерес к спорту. Знакомить с некоторыми видами спорта. Приобщать к доступным подвижным играм и упражнениям. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

**Подвижные игры.** Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

#### Программное обеспечение

Перечень программ и технологий	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
Перечень пособий	Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
	Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
	Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
	Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
	Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет

#### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

*Направление:* Физическое развитие.

*Форма работы:* организованная образовательная деятельность, взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.

*Цель:* Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; гармоничное физическое развитие; формирование представления об основах здорового образа жизни.

*Задачи программы:*

- Охрана жизни и укрепление здоровья детей, повышение сопротивляемости к заболеваниям, неблагоприятным воздействиям внешней среды;
- Формирование культурно-гигиенических навыков и потребности в здоровом образе жизни, формирование культуры чувств и эстетического отношения к физическим упражнениям;
- Воспитание волевых качеств личности (смелость, решительность, выдержка, настойчивость и т.д.), формирование положительных черт характера (организованность, скромность и др.), формирование нравственных основ личности (чувства собственного достоинства, справедливости, товарищества, взаимопомощи и т.п.);
- Развивать двигательные качества и способности детей (ловкость, быстроту, гибкость, силу, общую выносливость);
- Содействовать приобретению двигательного опыта детей, повышению уровня ежедневной двигательной активности, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Обеспечение условий для формирования опорно-двигательной системы организма, выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки), овладение подвижными играми с правилами;
- Развивать интерес к физической культуре, расширять представления детей о некоторых видах спорта.
- Нетрадиционное закаливание о оздоровление детей дошкольного возраста.

*Программное обеспечение*

Перечень программ и технологий	Ступеньки здоровья: образовательная программа по физическому воспитанию МДОУ д/с №104. – Волгоград: Волгоградское научное издательство, 2017. Авторы: Н.А. Литовченко, Анисимова Л.А.
Перечень пособий	Ю.А. Смирнов Закаливание и оздоровление детей дошкольного возраста: методическое пособие ВГАФК 1996
	Анисимова М.С. «Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста» СПб. «Детство-Пресс» 2012.
	Деркунская В.А. Образовательная область «Здоровье» С.П. «Детство-Пресс» ТЦ «Сфера» 2012.
	Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет. ФГОС. С. Теплюк Мозаика-Синтез, 2014.
	Михайлова Н. В. Формирование духовно-нравственных начал и укрепление здоровья в двигательной деятельности дошкольников // Обучение и воспитание в период детства: духовно-нравственный аспект: сб. науч. статей. – Оренбург: ОГПУ, 2012. – С. 34–41.
	Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М. Просвещение, 2010.
	Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников / И.М. Новикова. – М., Мозаика-Синтез, 2010.
	Шарманова С. Б. Физическое воспитание в контексте гуманизации дошкольного образования // Актуальные проблемы дошкольного образования: теоретические и прикладные аспекты социализации и социального развития детей дошкольного возраста: матер. V Междунар. науч.-практич. конференции. – Челябинск: ИИУМЦ «Образование», 2007. – С. 336–339.



## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

### 2.3.1. Культурные практики

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность. «Для того чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования). Культурные практики в дошкольном образовании - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий.

**Продуктивная деятельность**, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

**Познавательно-исследовательская деятельность** как культурная практика, суть которой в выяснении, как устроены вещи и почему происходят те или иные события, требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

**Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению. Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике)

Виды культурных практик	Способы поддержки детей
Обеспечение эмоционального благополучия	Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
Установление правил взаимодействия в разных ситуациях.	- Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям (в том числе ограниченные) возможности здоровья; - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения работать в группе сверстников.
Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и	- создание условий для овладения культурными средствами деятельности. - организация видов деятельности, способствующая развитию мышления, речи,

<p>более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности далее – зона ближайшего развития каждого ребенка)</p>	<p>общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития. - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства. - оценка индивидуального развития детей.</p>
<p>Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи</p>	<p>-повышение уровня компетентности родителей и привлечение их к сотрудничеству в вопросах развития детей. - обеспечение информационно – просветительской поддержки выбора родителями направлений в развитии и воспитании по средством выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку. - создание условий для развития способностей ребенка в различных видах образовательной деятельности. - индивидуальная работа с семьями воспитанников, дифференцированный подход к семьям разного типа.</p>

### 2.3.2. Система деятельности по поддержке детской инициативы

#### 3 – 4 года - Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

##### *Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:*

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

*Цель:* создание единого образовательного пространства развития ребенка в семье и ДОУ.

*Задачи:*

- установление доверительных и партнерских отношений с родителями;
- создание условий для творческой самореализации педагогов и родителей;
- объединение усилий педагогов и родителей в совместной деятельности по воспитанию, развитию и оздоровлению ребенка.

*Формы сотрудничества с семьей:*

- родительские собрания
- мастер-классы
- индивидуальные консультации специалистов;
- совместные проекты;
- совместное творчество родителей, детей и специалистов (выставки рисунков, игрушек и др.);
- дни (недели) здоровья;
- досуговые мероприятия (праздники, посиделки);
- конкурсы;
- альбом для совместных и интересных занятий детей и родителей;
- наглядная информация(о достижениях, здоровье, перспективах развития и неординарных проявлениях ребёнка)

**2.4.1. План по работе с родителями в младшей группе № 4**

	Формы работы	Ответственный
Сентябрь	1.Наглядная информация: визитка, режим дня, сетка занятий, наши именинники. 2.Анкетирование родителей. 3.Оформление паспорта семьи. 4.Родительское собрание: «Организация воспитательно-образовательной работы во второй младшей группе!» 5.Наглядно – текстовая информация «Кризис 3 лет». 6.Консультация: «Режим дня и его значение в жизни ребенка». 7. Выставка-конкурс совместного творчества «Безопасная дорога»	воспитатели
Октябрь	1. Консультация «Особенности развития детей 3-4 лет». 2.Консультация для родителей «Первые шаги в математике» 3. Памятки для родителей:«Не страшен огонь тому, кто знаком с правилами пожарной безопасности!» ,«Не оставляйте детей дома одних» 4. Выставка-конкурс совместного творчества поделок « 5.Консультация «Капризы и упрямство» 6.Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа	воспитатель  воспитатели  Род.комитет, воспитатели
Ноябрь	1. Консультация «Развитие навыков безопасного общения с незнакомцами». 2. Консультация «Какие сказки читать детям?». 3. Беседа «Что должно быть в детском шкафчике в детском саду?». 4.Консультация «Подвижная игра в жизни ребенка» 5.Мастер-класс для родителей «Применение сказки в ФЭМП» 6. Консультация для родителей "Как организовать игры детей дома с использованием занимательного математического материала"	Воспитатель  психолог

	7. Фотовыставка «я и моя мама» 8. Акция «Чистый дворик»	
Декабрь	1. Консультация: «Организация прогулок в зимний период». 2. Беседа «Как не болеть?». 3. Консультация для родителей «Математика шаг за шагом» 4. «О здоровье всерьез» Анкетирование родителей 5. Новогодний утренник для детей и их родителей. 6. Выставка новогодних открыток	воспитатель. Муз/рук
Январь	1. Памятка для родителей «Учим ребёнка общаться» 2. Консультация: «Развитие речи младших дошкольников». 3. «Неделя здоровья»	воспитатель, логопед родители
Февраль	1. Оформление праздничного поздравления к празднику пап. 2. Памятка «Подвижные игры для детей 3-4 лет». 3. Консультация для родителей «Формирование элементарных математических представлений у детей второй младшей группы посредством дидактических игр» 4. Развлечение с папами «Папа может!» 5. Выставка рисунков (фотографий) «Лучше папы друга нет»	воспитатель
Март	1. Выставка «Маму милую люблю» 2. Памятка «Развиваем моторику. Игры с прищепками». 3. Фотовыставка «Прогулка – это здорово!». 4. Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек. 6. Праздник «Наши бабушки и мамы».	Воспитатель
Апрель	1. Выставка детского творчества «Весна пришла!». 2. Памятка «Что должен знать ребенок 3 – 4 лет». 4. Консультация «Чистота – залог здоровья». 5. Акция «Чистый дворик» 6. «Неделя здоровья»	воспитатель
Май	1. Итоговое мероприятие «Математическая вечеринка» 2. Папка-передвижка: «Профилактика кишечных заболеваний». 3. Папка-передвижка: «День Победы!». 4. Консультация «В отпуск с ребёнком». 5. Консультация «Меры безопасности в летнее время года на улице» 6. Анкетирование «Изучение удовлетворенности родителей работой ДОУ»	воспитатель, муз.рук родители

## 2.5. Психолого-педагогические условия для реализации Программы

Для успешной реализации Программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

**Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.** Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.** Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциональной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений.** Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

**Развитие самостоятельности.** Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности.** Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.** Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

**Создание условий для развития познавательной деятельности.** Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.** Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

**Создание условий для развития проектной деятельности.** В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.** Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства.**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.** Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

**Создание условий для физического развития.** Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.** Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание



двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

## Раздел III. Организационный

### 3.1. Организация образовательного процесса и организационные педагогические условия.

#### 3.1.1.Режим дня

Режим дня разработан на основе Примерного режима дня, указанного в комплексной программе «От рождения до школы», «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13); и скорректирован с учетом ФГОС ДО.

Режим дня в ДОО имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность бодрствования составляет 5,5 - 6 часов. Дневному сну в ДОО отводится 2,0 - 2,5 часа. Самостоятельная деятельность детей от 3 до 7 лет (игры, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Режим дня максимально приближен к индивидуальным особенностям ребёнка и имеет гибкую структуру, которая учитывает темперамент ребёнка, темп его деятельности, особые привычки, вкусовые предпочтения, длительность сна и т.д. Это улучшает настроение ребёнка, даёт ему возможность чувствовать себя в коллективе детей более комфортно, проявлять активность в различных видах детской деятельности.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОО в соответствии со временем пребывания ребенка в группе – 12 часов. Он состоит из холодного и теплого периода времени года, на период адаптации в соответствии с санитарными правилами. В режим на тёплый период года входит план оздоровительных мероприятий ЛОП. Контроль за выполнением режима дня осуществляется медицинскими работниками, административно-управленческим аппаратом, педагогами, родителями.

#### Примерный режим дня

##### Режим дня в младшей группе (3-4 года)

Холодный период времени	
Прием детей, осмотр, игры, беседы и др.	06.30 – 08.05
Утренняя гимнастика	08.05 – 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15 – 08.45
Самостоятельная деятельность детей, игры	08.45 – 09.00
Совместная образовательная деятельность	09.00 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Игры, чтение художественной литературы	15.25 – 16.00
Усиленный полдник	16.00 – 16.20
Самостоятельная деятельность детей	16.20 - 17.00
Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход детей домой	17.00 – 18.30

<b>Теплый период времени</b>	
Прием детей, осмотр, игры, беседы и др.	06.30 – 08.05
Утренняя гимнастика	08.05 – 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15 – 08.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.45 – 09.15
Подготовка к прогулке, прогулка	09.15 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд, солнечные и водные процедуры)	10.10 – 11.45
Возвращение с прогулки, игры	11.45 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00 – 15.25
Игры, чтение художественной литературы	15.25 – 16.00
Усиленный полдник	16.00 – 16.20
Самостоятельная деятельность детей, вечерняя прогулка, уход детей домой	16.20 – 17.00
	17.00 – 18.30

#### *Особенности организации режимных моментов*

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. Д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

*Прием пищи.* Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своём темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после её приёма — это способствует утомлению.

*Прогулка.* Прогулка является надёжным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определённом порядке, ожидание интересной прогулки — всё это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

*Ежедневное чтение.* В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребёнка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

*Дневной сон.* Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### 3.1.2. Модель образовательного процесса

Образовательный процесс строится на основе законодательно-нормативных документов, оценки состояния здоровья детей, оценки речевых нарушений, системы психолого-педагогических принципов, отражающих представление о самоценности дошкольного детства. Основной формой является игра и специфические виды детской деятельности. Основанием преемственности дошкольного и начального школьного образования являются ориентиры образовательного процесса на этапе дошкольного детства, а также исходные ориентиры начального общего образования.

Модель образовательного процесса состоит из 3-х блоков:

*Утренний блок – с 6.30 до 9.00* включает в себя:

- игровую деятельность;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.
- взаимодействие с семьей.

*Дневной блок – с 9.00 до 15.30* включает в себя:

- игровую деятельность;
- организованную образовательную деятельность – с 9.00- 11.00;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком (индивидуальная работа);
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам.

*Вечерний блок – с 15.30 до 18.30* включает в себя:

- игровую деятельность;
- физкультурно-оздоровительную работу;
- совместную деятельность воспитателя и специалистов узкой направленности с ребенком (индивидуальная работа);
- взаимодействие с семьей
- свободную самостоятельную деятельность детей по интересам;
- деятельность в кружках художественно-эстетической направленности;
- различные виды детской деятельности по ознакомлению с родным краем.

В соответствии с максимальной нагрузкой на ребёнка в организованных формах деятельности составлены учебные планы организованной образовательной деятельности в рамках Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. При составлении учебного плана учитывались следующие положения:

- организованная образовательная деятельность не используется в качестве преобладающей формы организации обучения;

- максимально допустимое количество организованной образовательной деятельности в неделю и её длительность регламентируются возрастными психофизиологическими особенностями детей в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Организованная образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет использовать приобретённые знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в художественном творчестве, в театрализованной и музыкальной деятельности.

Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: групповые, подгрупповые, индивидуальные. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребёнка и уровень усвоения программ.

#### Модель воспитательно-образовательного процесса в ДОУ с учетом ФГОС

п/п	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- гигиенические процедуры</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>-физминутки на занятиях</li> <li>-физкультурные занятия</li> <li>-прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- закаливание</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- самостоятельная двигательная активность</li> <li>- прогулка (инд. работа по развитию движений)</li> </ul>
2; 3.	<b>Познавательное, речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- экскурсии</li> <li>- исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- игры</li> <li>- досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
4.	<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- этика быта, трудовые поручения</li> <li>- формирование навыков культуры общения</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- трудовые поручения</li> <li>- игры с ряженым</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- общение младших и старших детей</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
5.	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- экскурсии в природу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально – художественные досуги</li> <li>- занятия</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>

### 3.1.3. Примерное планирование образовательно-воспитательной работы по пятидневной неделе

Образовательная область	Виды образовательной деятельности	Кол-во в год	Кол-во в неделю	Длительность НОД
Социально-коммуникативное развитие		32	1	15-20
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	32	1	15-20
	Формирование элементарных математических представлений	32	1	15-20
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	32	1	15-20
	Лепка	16	0,5	15-20
	Аппликация	16	0,5	15-20
	Музыка	64	2	15-20
Речевое развитие	Развитие речи	32	1	15-20
Физическое развитие	Физкультура в помещении	64	2	15-20
	Физическая культура на воздухе	32	1	15-20

#### Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно

в центрах (уголках) развития	
<b>Оздоровительная работа</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

### 3.1.4. Вариативная модель образовательного процесса на день вне занятий

Направления развития ребенка по образовательным областям	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>- физкультминутки на занятиях</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после дневного сна</li> <li>- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
Познавательное развитие, развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>НОД: дидактические игры</li> <li>-наблюдения</li> <li>-беседы</li> <li>-экскурсии и целевые прогулки по участку</li> <li>- исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД, игры</li> <li>- досуги</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием детей, индивидуальные, подгрупповые беседы</li> <li>-оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией работы</li> <li>-формирование навыков культуры еды</li> <li>-этика быта, трудовые поручения</li> <li>- дежурства по столовой (со 2 пол.года)</li> <li>-формирование навыков культуры общения</li> <li>-театрализованные игры</li> <li>-сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- этика быта</li> <li>- трудовые поручения</li> <li>- игры с ряжением</li> <li>- общение младших и старших детей</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>- эстетика быта</li> <li>-экскурсия в природу (любование)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- музыкально-художественные досуги</li> </ul>

**3.1.5. Перспективное тематическое планирование  
на учебный год  
(младший дошкольный возраст)**

Месяц, тема месяца	Тема недели, содержание			
	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сентябрь</b>  «До свидания, лето! Здравствуй, Осень!»	<b>«До свидания, лето! Здравствуй осень!» / Педагогическая диагностика</b>			
	Беседы, стихи, загадки, короткие рассказы о лете и ранней осени, о явлении смены времен года. Воспоминания о летнем отдыхе. «Что тебе нравится?»		Жизнь и взаимоотношения детей в детском саду. Мальчики и девочки. Режим дня и его необходимость. Возраст человека и его здоровье. Я и мое тело. «Разгляди себя в зеркале»	Дары осени: фрукты, овощи, ягоды. Значение и классификация. Труд людей осенью и заготовки на зиму.
<b>Октябрь</b>  «Осенняя пора»	<b>«Мы и осень»</b>	<b>«Осенняя жизнь растений»</b>	<b>«Жизнь птиц осенью»</b>	<b>«Осенняя ярмарка»</b>
	Времена года: осень. Сезонные изменения в мире природы. Влияние факторов природы на жизнедеятельность и здоровье человека. Функциональное назначение одежды (ткань, пряжа).	Листопад. Деревья. Значение и классификация растений. Грибы.	Продолжение знакомства с явлением смены времен года. Классификация птиц (дикие и домашние, зимующие и перелетные). Причины отлета птиц. Чтение художественных произведений.	Праздники, народные гулянья, ярмарки, праздничные застолья. Произведения народного декоративно-прикладного творчества. Выставка поделок родителей и детей.
<b>Ноябрь</b>  «Всем на свете нужен дом»	<b>«Дома бывают разные»</b>	<b>«Наши домашние питомцы»</b>	<b>«В ожидании зимы...»</b>	<b>«В семейном кругу...»</b>
	Труд людей по строительству дома; предметы и орудия труда, необходимые для этого. Профессии, связанные со строительством, коллективный характер труда.	Осенняя жизнь диких животных (заготовка корма, впадение в спячку, смена окраски волосяного покрова). Домашние животные. Забота человека о домашних животных, подготовка их жилищ к зиме. Фотовыставка своих питомцев. «Друзья»	Ноябрь – последний месяц осени. Сезонные изменения. Деятельность человека по подготовке к предстоящей зиме. Одежда, ее видовое многообразие (сезонная). Экология одежды как фактор сохранения здоровья человека.	Структура семьи, ее функции, права и обязанности членов семьи. Семейный очаг; семейные традиции; законы гостеприимства, взаимоуважение, понимание и внимание друг к другу. Праздник «День матери» «Ласковые слова»



Декабрь «Здравствуй, Зимушка – Зима!»	«Зимние явления в природе»	«Зимние забавы, игры, развлечения»	«Здравствуй, здравствуй, Новый год!»	«Новогодняя сказка» (неделя творчества)
	Смена времен года: Декабрь – первый месяц зимы. Сезонные изменения в природе. Жизнь животных зимой. Снег, снежинки, метель. Экспериментальная деятельность.	Зимние игры и развлечения: строительство горок, ледяных фигур, снеговиков, метание снежков, катание на коньках и др. Зимние узоры. Зимние виды спорта. Спортивный инвентарь.	Подготовка к встрече Нового года. Новогодняя атрибутика. Предпраздничное украшение улиц, помещений, группы. Новогодние сувениры. Елочные игрушки. Изготовление новогодних подарков. Традиции преподнесения подарков. Елка, способы сохранения жизни елок.	Эмоции человека: радость, веселье, смех, юмор – как фактор сохранения здоровья человека. Мимика и эмоции человека. <i>«Изменение настроения»</i>
Январь «Путешествия в сказки...»	Зимние каникулы	«Зимние и рождественские праздники»	«На златом крыльце сидели...»	«Русская народная игрушка».
		Январь – второй месяц зимы. Новый год и Рождество: сходство и различия. Рождественские и новогодние традиции. Изготовление рождественских подарков и сувениров.	Устное народное творчество: скороговорки, пословицы, потешки, перевертыши и др. Русские народные игры и считалки. Русские народные сказки. Авторские сказки. Волшебные атрибуты из сказок. Драматизация и показ сказок. <i>«Как помириться?»</i>	История народной игрушки. Народная кукла и детская игра. Матрешка. Ремесла, которыми люди занимались в зимнее время. <i>«Твоя любимая игрушка»</i>
Февраль «Два мира: мир природы и мир человека»	«Мой город. Моя страна»	«Кем быть?»	«Наши защитники»	«Мебель»
	РОССИЯ – наша страна. Город – герой Волгоград. Волжский – наш родной город. Твой дом, твоя улица.	Разные профессии. Атрибуты трудовой деятельности. Профессии, связанные с производством продуктов питания. Правильное питание. <i>«Совместное»</i>	«Мужские» профессии: пожарный, полицейский, военный и др. Нравственные качества – смелость, отвага, доблесть. Изготовление подарков к празднику.	Мебель - предметы сделанные руками человека. Назначение, классификация.  Февраль – последний месяц зимы.

		<i>дело»</i>		
<b>Март</b>	<b>«Мамины помощники»</b>	<b>«Весна идет! Весне дорогу!»</b>	<b>«Театральный фестиваль»</b>	<b>«Безопасность дошколят»</b>
<b>«Весна идет! Весне дорогу!»</b>	8 Марта – праздник мам. Закрепление представлений о семье. Этикет гостеприимства. Праздничная сервировка стола. Использование посуды и других предметов домашнего обихода в деятельности человека.	Смена времен года: Март – первый месяц весны. Сезонные изменения в неживой природе. Сезонные изменения в живой природе. Первоцветы. Правила поведения в природе. Сезонная смена одежды.	Театр и дети. Виды театров. История театра. Театрально - игровая деятельность детей. Семейный театр.	Безопасность на дорогах. Пожарная безопасность. Безопасность дома и на улице. Просмотр мультфильмов и видеофильмов. <i>«Что можно делать, а чего нельзя?»</i>
<b>Апрель</b>	<b>«Транспорт»</b>	<b>«Кто живет в реке?»</b>	<b>«Путешествие на ЮГ и СЕВЕР»</b>	<b>«Комнатные растения»</b>
<b>«Путешествие по планете Земля»</b>	Транспорт: наземный, подземный, водный, воздушный; пассажирский, грузовой, военный. Умные машины. Светофор. Дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».	Реки, озера, моря и их обитатели. Аквариум.	Растения и животные Юга и СЕВЕРА. Экспериментальная деятельность.	Комнатные растения, характерные признаки. Строение (стебель, листья, цветок). Уход за растениями.
<b>Май</b>	<b>«Цветущая планета»</b>	<b>«Экскурсия на луг»</b>	<b>«Здравствуй, лето!»/ Педагогическая диагностика</b>	
<b>«Цветущая планета»</b>	Весна. Самый главный праздник на Земле – День Победы. Цветы. Классификация, значение в жизни человека. Цветение деревьев и кустарников.	Солнце, воздух и вода для жизни человека и растений. Насекомые. Вред или польза от насекомых. Природоохранная деятельность человека весной: освобождение улиц от прошлогоднего мусора. Весенний труд в садах и на огородах.	Смена сезонов. Три летних месяца. Летние явления в мире живой и неживой природы. Особенность летней одежды, здоровье человека. Жизнь детского сада летом. <i>«Совместная игра»</i>	
<b>Примечание</b>	В дополнительные недели месяца воспитатель проводит:			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Неделю творчества» по теме, выбранной вместе с детьми;</li> <li>- творческие проекты;</li> <li>- и др.</li> </ul>
--	---

### 3.1.6. Режим двигательной активности детей младшего дошкольного возраста в течение дня

<i>№п/п</i>	<i>Формы двигательной активности</i>	<i>Особенности организации</i>
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность-8 – 10 мин.
2.	Подвижные игры перед занятиями статического характера	Ежедневно в течение 7-10 мин.
3.	Физкультминутка в сочетании со зрительными упражнениями	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, длительность- 3-5мин.
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки под группами, подобранными с учетом уровней детей, длительность- 25-30мин.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность-12-15мин.
6.	Прогулка: - дневная - вечерняя	Ежедневно, длительность– 1 – 1,5 часа Ежедневно (в осенние –весенний период),длительность–1 – 1,5часа
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей,длительность-неболее 10 мин.
8.	Логоритмическая гимнастика	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия, длительность– 3 -5 мин
9.	Физкультурные занятия	3 раза в неделю (2 занятия в зале, 1 занятие на воздухе),длительность-15мин
10.	Музыкальные занятия	2 раза в неделю, длительность-15 мин
11.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя в зале и на воздухе, продолжительность её зависит от индивидуальных особенностей детей
12.	Активный отдых: -Зимние каникулы -Физкультурный досуг	Первая половина января-месяца 1 раз в месяц,длительность-25 мин.
13.	Дополнительные занятия:(вне ДОУ) -спортивные секции -танцевальные кружки	По желанию родителей и детейнеболее2 раз в неделю, длительность 25-30 мин.

14.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа д/си семьи: -Домашнее задание -Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении -Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада -Привлечение родителей к оформлению спортивно-развивающей среды в группах	Определяется воспитателем По обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей  Вовремяподготовкиипроведенияфизкультурныхдосугов,праздников,неделиздоровья,посещенияоткрытыхзанятий  Изготовление нестандартного оборудования и пособий по физическому воспитанию
-----	---	--

### 3.2. Условия реализации Программы

#### 3.2. 1. Развивающая предметно-пространственная среда

Организация предметно-развивающей среды в группе построена таким образом, что даёт возможность эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

В раздевалке группы находятся индивидуальные шкафчики для детей. Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям, доска для детского творчества.

Учебная зона расположена таким образом, что свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Столы для занятия расположены в соответствии с нормами СанПиНа. Каждый стол промаркирован в соответствии с ростом детей.

В учебной зоне размещены: центр творчества «Юный художник», центр природы, центр книги, математический центр, музыкального развития, патриотический уголок, центр экспериментирования.

В центре творчества имеется широкий спектр изобразительных материалов для формирования творческого потенциала детей, развития интереса к изодетельности, формированию эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

- белая бумага, разного формата
- восковые мелки,
- карандаши,
- гуашь и кисти,
- трафареты,
- образцы для рисования
- пластилин, доски, стеки
- кинетический песок,
- предметы искусства,
- бросовый и природный материал для художественного труда.

Центр познания: включает: уголок сенсомоторного развития который предназначен для развития мелкой моторики и тактильных ощущений. Здесь дети учатся завязывать шнурки, нанизывать крупные бусины, застегивать пуговицы и др.;

математический уголок: включает геометрические фигуры разного размера и цвета, математические пособия, раздаточный материал, логические математические игры, игры-шнуровки, мозаики, пазлы крупные и средние, пирамидки, игры с элементами моделирования, лото, домино, настольные печатные игры, деревянные фигурки для нанизывания, магнитная доска, различные мелкие фигурки и материал для счета, логикой математические игры, матрешки, доски вкладыш, рамки вкладыш, набор счетных палочек, разрезные картинки.

Центр природы и экспериментирования Здесь созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а так же приобщения детей к уходу за растениями, формирования начал экологической культуры. Разные игры по экологии, лото, части дерева, части животных, чей малыш, собери цветок, календарь природы, музыкальные плакаты со звуками диких и домашних животных, диски со звуками природы. Разрезные картинки, блоки, вкладыши, дидактические куклы одеваем по сезону. В наличии леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки, природный материал: песок, вода, камушки, ракушки, шишки, семена, крупы, различные плоды, гербарий, паспорт по уходу за комнатными цветами, игрушки деревянные, пластмассовые, резиновые для игр с водой, зеркало, лупа, цвет. стеклышки (из пластмассы) демонстративный материал разных видов: железо, дерево, пластика, стекло, тканей,

Центр Музыки: уголок музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах. Включает в себя погремушки, маракасы, бубны, дудочки ксилофон, барабаны, музыкальные игрушки, магнитофон, стучалки, трещетки.

Патриотический уголок так же расположен в учебной зоне. Он способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны и города. Детям представлены фотографии достопримечательностей города.

Центр книги: мини библиотека расположена на стеллаже. Здесь представлены книги в соответствии с программой – на одной полке авторские книги, на другой – произведения устного народного творчества, загадки. Так же представлены портреты авторов (поэтов и писателей). Все книги и иллюстрации обновляются 1-2 раза в месяц.

Книги в твердом переплете, книжки малышки, книжки со стихами, загадками, сказки, рассказы, книга с иллюстрациями, книги по временам года, транспорт, животные, русские народные сказки.

Так же в группе имеется центр двигатель активности, цель которого является развитие двигательной активности физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей. В наличии кегли, кольцебросы, погремушки, массажные дорожки, туннели мячи, ленты, палочки флажки, султанчики.

Игровая зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми, закреплять знания об окружающей действительности и жизни в социуме. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно-ролевых игр, подобранных с учетом возрастных особенностей детей и половой принадлежности. В центре игровой зоны находится ковёр.

В центре строительно-конструктивных игр находятся строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки. Так же здесь присутствуют фигуры животных, что дает возможность для большего развития фантазии и творческого мышления.

Центр театра способствует развитию театрализованной деятельности, творческих способностей, памяти и мышлению. Дополнительно для этого в группе имеются большая ширма, театры: кукольный, настольный, магнитный, теневой, театр на флореллографе, деревянный, костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Сочетает в себе уголок ряжения - в нем есть различные элементы костюмов, украшений и т.п. Это способствует стимулированию творческого замысла и индивидуального творческого появления.

Уголок безопасности ПДД и ОБЖ включает в себя переносной макет улицы, различного размера и назначения машины, светофор, полицейский жезл и фуражку, иллюстрации и игры по ПДД и ППБ. Макет с изображением дороги, пешеходным переходам, различные виды транспорта, макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели, небольшие игрушки (фигурки людей, животных), настольные и дидактические игры по ОБЖ и ПДД "Опасные ситуации", демонстрационные картинки, правило безопасности на дороге, дома, в лесу, на улице.

Все игрушки и игровой материал размещены таким образом, чтобы дети могли свободно играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы и выдвижные ящики. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

В бытовой зоне располагается уголок дежурства – формируется умение выполнять обязанности дежурных, прививая положительное отношение к труду, самостоятельность.

В группе существует уютное место отдыха – это спальня, где находятся кровати для дневного сна детей. Весь интерьер спальни выдержан в гамме теплых пастельных тонов, что способствует приятному отдыху и спокойному сну детей.

### **3.2.2. Материально-техническое обеспечение программы**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Материально-технические условия группы № 4 обеспечивает успешную реализацию ФГОС ДО.

Помещения группы № 4 расположены на первом этаже В помещения группы входит:

- раздевалка
- групповое помещение
- моечная
- туалетная комната
- спальная комната

Занятия музыкой и физическим развитием проводятся в музыкальном и спортивном зале.

Занятия физической культурой проводятся в спортивном зале, в теплое время года на спортивной площадке.

Отдельная прогулочная площадка группы № 4 расположена на территории, имеющей металлическое ограждение (забор) по всему периметру (с двумя калитками и одними воротами для въезда спецтранспорта).

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) в группе № 4 обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, прогулочного участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе № 4

- содержательно насыщенная;
- трансформируема;
- полифункциональная;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для младшей группы № 4 (от 3 до 4 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;

- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

- доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;

- свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий;

- развития движений;

- сюжетных игр;

- игр со строительным материалом;

- игр с машинками, куклами;

- изобразительной деятельности;

- чтения и рассматривания иллюстраций;

- игр с песком и водой;

- отдыха (уголок уединения);

- уголка природы

В групповом помещении группы № 4 имеются материалы и игрушки:

- для **социально-коммуникативного развития детей** (наглядные пособия, книги), авторское пособие Запорожская Н.В., Буканова Т.Н. «Мишкино настроение» для развития эмоциональной сферы.

- для **процессуальных и сюжетных игр** машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики и пр.); детские телефоны, предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.

-для **познавательного и речевого развития детей** (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур; игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, вёдра и др.); пазлы; конструкторы, авторское пособие - игра Запорожская Н.В. из фетра «Съедобное-несъедобное».

-для **развития познавательной активности, экспериментирования:** плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (зеркальца); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», и т. Д.); книги знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

-для **развития речи:** книжки с картинками (сборники потешек, стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

-для **художественно-эстетического развития детей:** книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты, доска для демонстрации детских рисунков и поделок. Авторское пособие Буканова Т.Н. - «Веселая лепка» алгоритм выполнения поделок из соленого теста.

-для **изобразительной деятельности:** наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель); кисти для рисования, клея; ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, картон для рисования и аппликации; пластилин; губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; фартуки и нарукавники для детей.

-для **музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны); игрушки с фиксированной мелодией (звуковые книжки, открытки); аудиосредства (колонка; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

- для **театрализованной деятельности:** оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (ширмы для кукольного спектакля, маски, театральные атрибуты и др.); маски; различные виды театров.

- для **физического развития детей:** массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, кегли, Авторское пособие Запорожская Н.В., Буканова Т.Н. «Сезонные коврики» для развития мелкой и крупной моторики».



## Расписание непосредственной образовательной деятельности

День недели	НОД
<b>понедельник</b>	1. Музыкальное 09.00 - 09.15 2. Развитие речи 09.50 - 10.05
<b>вторник</b>	1. Физическая культура 09.00 - 09.15 2. Познание (ФЭМП) 09.30 - 09.45
<b>среда</b>	1. Музыкальное 09.00 - 09.15 2. Познание (окружающий мир) 09.25 - 09.50
<b>четверг</b>	1. Худ. творчество (лепка - аппликация) 09.25 - 09.40 09.45 - 10.00 2. Физическая культура (на прогулке)
<b>пятница</b>	1. Физическая культура 09.00 - 09.15 2. Худ. творчество (рисование) 09.30 - 09.45 09.50 - 10.05

**Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности (младшая группа)  
(без учета НОД)**

	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей (1 половина дня)		Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей (2 половина дня)		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Индивидуальная работа в течение дня
	Утро	Прогулка	Вечер	Прогулка		
<b>понедельник</b>	Воспитание культурно-гигиенич. навыков (беседы, игровые упражнения и ситуации). Беседы, дидактические игры по формированию начальных представлений по ЗОЖ (здоровый образ жизни) Развивающие игры.	Наблюдения за состоянием погоды Элементарные трудовые поручения Подвижные игры	Музыкально-дидактические игры (хороводные игры, подвижные игры со словом) Сюжетно-ролевая игра (новый сюжет) Чтение художественной литературы, повторение и разучивание песенок, потешек, стихов	Игры с природным материалом, эксперимент (песок, снег, вода и т.д) Подвижные игры и упражнения Наблюдения (по интересам детей)	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в книжном уголке, уголке экспериментирования.	Инд. работа по развитию основных движений. Работа по развитию сенсорики (игры, упр.) Инд. работа по ознакомл. с окружающим миром
<b>вторник</b>	Наблюдения за животным миром (Дидактические игры, беседы, рассматривание картин и иллюстраций, чтение литературных произведений). Настольно-печатные игры. Игры на развитие воображения.	Наблюдения за животным миром. Элементарные трудовые поручения. Словесные дидактические игры и беседы. Подвижные игры с элементами спорта и спортивным инвентарем.	Чтение художественной литературы (рассматривание книжек, иллюстраций) Дидактические игры-эксперименты (центр воды и песка), познавательно-исследовательская деятельность.	Работа по развитию основных движений (игры и упражнения) Наблюдение за сезонными изменениями в природе.	Дидактические игры Строительные игры Художественное творчество (лепка) в уголке ИЗО деятельности Игры с выносным материалом (прогулка)	Развитие конструктивных навыков (строительные упражнения, игры) Воспитание культурно-гигиенических навыков. Беседы, активизация и обогащение словаря

<b>среда</b>	Наблюдения за растительным миром (Дидактические игры, беседы, рассматривание картин и иллюстраций, чтение литературных произведений). Беседы, педагогические ситуации, чтение художественной литературы по воспитанию общепринятых норм и правил поведения и взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.	Наблюдения за трудом взрослых - познавательная исследовательская деятельность. Элементарные трудовые поручения Народные подвижные игры	Продуктивная деятельность Работа по развитию мелкой моторики (игры-шнуровки, застёжки, пирамидки, вкладыши и т.д.) Строительные игры (конструирование из крупного и настольного строительного материала, из LEGO, винтовых конструкторов и др.)	Наблюдения за состоянием погоды Подвижные игры по желанию детей Совместный труд	Игры в уголке ряжения Сюжетно-ролевые игры Художественное творчество (рисование) Подвижные игры (на прогулке), спортивный инвентарь (прогулка)	Индивидуальные занятия в уголке сенсорики. Индивидуальная работа по развитию памяти, внимания, мышления, элементарных математических представлений (игры, упражнения).
<b>четверг</b>	Беседы, педагогические ситуации, чтение художественной литературы по формированию ОБЖ. Рассматривание предметов и иллюстраций. Звуковая культура речи (игры на развитие слухового восприятия)	Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Подвижные игры. Упражнения на развитие основных движений Элементарные трудовые поручения.	Музыкально-художественная деятельность (хороводные игры, слушание, пение, ритмические движения). Сюжетно-ролевая игра (обогащение сюжета) Настольно-печатные игры.	Работа по развитию движений Дидактические или подвижные игры на ориентировку в пространстве. Наблюдение за растительным миром.	Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Активизация детей на самостоятельную деятельность в центрах творчества (театр, уголок изобразительности) Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа по изобразительной деятельности. Сюжетно-ролевая игра (обогащение сюжета)
<b>пятница</b>	Беседы, педагогические ситуации, игровые упражнения, чтение художественной литературы по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Повторение и разучивание песенок, потешек, стихов	Целевая прогулка, экскурсия (наблюдения за предметами и явлениями в окружающей действительности) Спортивные игры и упражнения Элементарные трудовые поручения	Развлечение Театрализованные игры Хозяйственно-бытовой труд Чтение литературы познавательного характера	Художественное творчество из природного материала (постройки из песка, снега, рисование цветной водой, изготовление поделок и т.д.) Народные подвижные игры	Свободная деятельность детей в центрах активности Игры со спортивным оборудованием Игры с природным материалом.	Индивидуальная работа по развитию речи Индивидуальная работа по развитию основных движений. Индивидуальные беседы, повторение и разучивание стихов, песенок, потешек, обучение рассказыванию.

## Планы по самообразованию

Воспитатель: Запорожская Надежда Викторовна

Тема: «Экологическое воспитание детей младшего возраста».

Месяц	Тема	На протяжении года.
Сентябрь	Изучение методической литературы Работа с детьми	1.Игра « У бабушки в гостях». Знакомство с овощами. Цель: учить различать овощи - репу, морковь, свеклу, картофель, помидор, огурец, знать их названия, особенности формы, цвета, вкуса. 2.Наблюдение за комнатными растениями. Цель: учить различать растения, закреплять знания об их строении, учить ухаживать за ними (правильно держать лейку, направлять струю воды, удалять пыль с растений). Формировать представление о комнатных растениях как о живых существах. 3.Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Цель: учить детей находить овощи на ощупь, называть их.
Октябрь	Работа с детьми  Консультация для педагогов	1. Игра «Что растет в саду». Знакомство с фруктами. 2. Цель: дать представление о фруктах-яблоке и груше, знать их названия, особенности формы, цвета, вкуса. 3. Дидактическая игра «Угадай на вкус» Цель: способствовать умению различать овощи и фрукты на вкус. 4. Рисование «Осенний листопад» Цель: воспитывать у детей стремление участвовать в совместной деятельности: рисовать листья на деревьях с помощью мазков. 5. Наблюдение за комнатными растениями. 6. Цель: обобщить и закрепить знания о растениях, закрепить навыки полива.  Тема «Уголок природы в экологическом воспитании дошкольника».
Ноябрь	Работа с детьми  Работа с родителями	1. Игра «Путешествие в лес» Цель: дать первоначальные представления о лесе и его обитателях (лисе, зайце) 2. На прогулке игра «Найди такой же» Цель: учить детей находить и называть листья березы, клена, рябины. 3. Рисование «Золотая осень» Цель: знакомство с нетрадиционным методом рисования (рисование пальцами). 4. Игра «Путешествие в лес» Цель: расширить представления детей о лесе и его обитателях (в лесу кроме зайца и лисы обитают волк и 5. Медведь; медведь спит в берлоге, волк бегает по лесу, охотиться за зайцем).  Папка-передвижка Экологическое воспитание детей в семье.

Декабрь	Работа с детьми  Работа с родителями	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение «Рассмотрим нашу елочку» Цель: познакомить с елкой (зеленая, колочая, есть иголки) учить любоваться елью.</li> <li>2. Наблюдение «Наша елочка живая»</li> <li>3. Цель: воспитывать бережное отношение к живому дереву, желание помогать ему (стряхивать снег с веток, не ломать ветки)</li> <li>4. Игра – драматизация «Путешествие в зимний лес». Цель: закреплять знание о елке, об обитателях леса. Изготовление пособие - игра. из фетра «Съедобное-несъедобное» Новогодняя выставка «Ёлочка - красавица».</li> </ol>
Январь	Работа с детьми  Консультация для педагогов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за птицами «Кто прилетает на кормушку?» Цель: познакомить с птицами, которые прилетают на кормушку. Вызвать интерес к поведению птиц, привлекать к подкормке зимующих птиц.</li> <li>2. Игра – драматизация «У бабушки в гостях» Цель: дать первоначальные представления о составе куриной семье, их внешних отличиях. Учить детей узнавать их, узнавать звуки, которые издают курица, петух, цыплята.</li> <li>3. Наблюдение «Чем угощаем птиц?» Цель: продолжать знакомить с птицами, формировать представление о том, что птицы живые, зимой им холодно и голодно, поэтому их нужно подкармливать зернышками и белым хлебом.</li> <li>4. Игра – драматизация «У бабушки в гостях». Знакомство с коровой и теленком.</li> <li>5. Цель: познакомить с коровой и теленком, их отличительными особенностями.</li> </ol> <p>Тема: «Использование активных методов работы по формированию здорового образа жизни в детском саду».</p>
Февраль	Работа с детьми	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение «Белый снег пушистый» Цель: познакомить со свойствами снега (белый, холодный, тает в руках). Показать снежинки, их много, они разные и красивые. Учить любоваться снегом.</li> <li>2. Игра – драматизация «У бабушки в гостях». Знакомство с козой и козленком. Цель: познакомить с козой и козленком, их отличительными особенностями. Закрепить знания о корове и теленке. Развивать игровые умения детей.</li> <li>3. Наблюдение «Как снег становится водой» Цель: показать, что снег тает в тепле и становится водой. Талая вода грязная, значит и снег грязный – в рот его брать нельзя</li> <li>4. Наблюдение «Разноцветные льдинки». Цель: показать, что цветная вода превратилась в цветной лед (твердый, холодный, блестящий), льдинками можно украсить елку.</li> </ol>

Март	Работа с детьми	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 1.Игра – драматизация «У бабушки в гостях». Знакомство с кошкой и котятами. Цель: познакомить с кошкой и котятами, их отличительными особенностями. Развивать речь, умение слушать. Учить выполнять разные игровые роли.</li> <li>2. Посадка репчатого лука. Цель: уточнить представление о репчатом луке, как овоще, полезном для здоровья. Сообщить, что из него можно растить зеленый лук. Учить сажать луковицы в землю и в воду. Познакомить с тем, что для роста зелени нужна вода.</li> <li>3. Игра-драматизация «Лесные чудеса». Цель: закреплять представления о диких животных: зайце, белке, медведе, их внешнем виде, особенностях образа жизни.</li> <li>4. Наблюдение за ростом лука Цель: ежедневно отмечать изменения: появились корни – ими луковица пьет воду, появилась зелень, она растет, потому что в группе тепло и есть вода.</li> </ol> <p>Консультация для родителей «Развитие мелкой моторики в домашних условиях»</p>
Апрель	Работа с детьми	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за веткой тополя в вазе с водой. Цель: учить замечать изменения, происходящие с веткой тополя: набухание почек, появление листьев. Дать понять, что листья распустились, потому что в группе тепло и есть вода в вазе.</li> <li>2. Наблюдение за таянием снега. Цель: учить замечать сезонные изменения в природе: снег чернеет, появляются проталины, ручьи.</li> <li>3. Игра – драматизация «У бабушки в гостях». Знакомство с лошадью и жеребенком. Цель: познакомить с лошадью и жеребенком, их отличительными особенностями. Развивать речь, умение слушать. Учить выполнять разные игровые роли.</li> </ol>
	Консультация для педагогов	<p>Доклад на тему «Организация и проведение дидактических игр по ознакомлению с растениями» «Путешествие в экологию»</p>

Май	Работа с детьми	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение «Знакомимся с одуванчиками» Цель: показать растение, сообщить его название, выделить характерные особенности (желтый пушистый цветок, стебель длинный, гладкий) Воспитывать эмоциональный отклик на красоту растения.</li> <li>2. Наблюдение «Знакомимся с мать-и-мачехой» Цель: закрепить знание об одуванчике, познакомить с мать-и-мачехой. Показать различие и сходство этих растений. Воспитывать эмоциональный отклик на красоту растений.</li> <li>3. Наблюдение «Одуванчиков много – они разные и красивые» Цель: показать превращение желтых цветов в пушистые шарики, красоту поляны, на которой много зеленой травы и одуванчиков.</li> </ol>
	Родительское собрание	Тема: «Воспитание экологической культуры детей дошкольного возраста»
		Отчёт о проделанной работе по теме самообразования на итоговом педсовете.

Воспитатель: Буканова Татьяна Николаевна

Тема: «Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста  
через лепку из соленого теста»

Раздел	Сроки	Содержание работы	Практические выходы
Изучение методической литературы		1. Лыкова Л.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий. Методические рекомендации. Младшая группа. – М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2008. 2. И. Хананова. Соленое тесто. Фантазии из муки и соли, - М., "АСТ-ПРЕСС-КНИГА" 2007г. 3. Е.А. Румянцева. Соленые фантазии. М. "АЙРИС-пресс" 2007 г. 4. Электронные ресурсы WWW.Yandex.	
Работа с детьми	Сентябрь	Познакомить с лепкой из соленого теста, с его особенностями (соленое, мягкое). Развивать наблюдательность, внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста.	
	Октябрь	Продолжать учить детей лепить из соленого теста. Развивать чувство формы, творческое воображение, мелкую моторику, внимание, мышление, память, речь. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях . пластическими средствами. Развивать наблюдательность внимание, мышление, память, мелкую моторику, речь. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста.	
	Ноябрь	Продолжать знакомство с техникой тестопластики. Учить детей скатывать тесто в круглую форму. Закрепить навык раскатывания. Показать приём изготовления колбаски из теста. Придавать форму.	Поделка "Колобок", "Крендель"
	Декабрь	Совершенствовать умения и навыки в изготовлении простых элементов из солёного теста. Поощрять разные способы соединения деталей. Научить сплющивать детали. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.	Поделка "Снежинка"
	Январь	Познакомить детей с изготовлением поделки к празднику, научить детей украшать предмет, используя цветное тесто, развивать цветовосприятие. Воспитывать аккуратность.	Поделка "Елочка"
	Февраль	Закрепить умения украшать простые по форме	Поделка для



		предметы, нанося на всю поверхность предмета. Развивать чувство композиции. Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с тестом.	пап
	Март	Познакомить детей с изготовлением поделки к празднику, Закрепить умения украшать простые по форме предметы, нанося на всю поверхность предмета. Закрепить умения украшать простые по форме предметы деталями, учиться работать парами.	Поделка для мам
	Апрель	Познакомить детей с изготовлением предмета . Закрепить умения украшать простые по форме предметы деталями. Познакомить детей с изготовлением цветка из теста, воспитывать аккуратность.	Поделка "Цветок"
	Май	Познакомить детей с изготовлением дерева из теста. Совершенствовать умения украшать простые по форме предметы деталями. Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с тестом.	Поделка "Дерево"
Работа с родителями	Сентябрь	Подготовить для родителей консультацию на тему лепки из соленого теста.	
	Октябрь	Подготовить для родителей конспекты с рецептами изготовления соленого теста.	
	Ноябрь	Подготовить для родителей консультацию на тему преимущества соленого теста перед пластилином и глиной.	
	Декабрь	Подготовить для родителей консультацию на тему влияния лепки на развитие ребенка.	
	Январь	Подготовить для родителей консультацию на тему основных приемов лепки.	
	Февраль	Подготовить для родителей консультацию на тему развития мелкой моторики	
	Март	Подготовить консультацию на тему важности занятий родителей с детьми дома.	
	Апрель	Разработать для родителей памятки по влиянию лепки на развитие мелкой моторики рук.	
	Май	Подвести итоги проделанной работы за год, отметить успехи детей и родителей.	
	Май	Изготовление пособия «Веселая лепка»	Методическое пособие

**Инструментарий педагогической диагностики по образовательным областям  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Приложение 4

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Группа											
		Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь
		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений	Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений	Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию	Способен придерживаться правил в дидактических играх	Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)						
	Итоговый показатель по группе (среднее значение)												

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Группа									
		Знает свои имени и фамилию, имена родителей	Рассматривает иллюстрации в изданиях детских книг, проявляет интерес к ним	Ориентируется в помещениях сада, называет свой город	Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки	Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму	Умсет группировать предметы по цвету, размеру, форме	Понимает смысл обозначения : вверх-вниз, вперед-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя.	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Знает свои имени и фамилию, имена родителей	Рассматривает иллюстрации в изданиях детских книг, проявляет интерес к ним	Ориентируется в помещениях сада, называет свой город	Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки	Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму	Умсет группировать предметы по цвету, размеру, форме	Понимает смысл обозначения : вверх-вниз, вперед-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя.	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	

	сентябрь	ма	сентябрь	ма	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Группа

Воспитатели																				
№ п/п ребенка	Ф.И.О.	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном				Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения				Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однокорными членами				Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух				Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Группа

Воспитатели															
№ п/п ребенка	Ф.И.О.	Знает, называет правильно		Изображает и отдельные предметы, простые		Создает изображения предметов из		Слушает музыкальное произведение		Умест выполнять танцевальные		Различает и называет музыкальные		Итоговый показатель по каждому	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май

	использует детали строительного материала. Изменяет постройку, надстраивая или заменяя одни детали другими	но композиции и сюжеты, используя разные материалы	готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы	до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других	движения: кружиться в парах, при- топывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами	инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо — громко)	ребенку (среднее значение)
	сентябрь май	сентябрь май	сентябрь май	сентябрь май	сентябрь май	сентябрь май	сентябрь май
Итоговый показатель по группе (среднее значение)							

### Образовательная область «Физическое развитие»

Воспитатели

Группа

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания	Приучен к опрятности, замечает и устраняет неполадок в одежде	Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в различных направлениях по указанию взрослого	Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастический стенке произвольным способом	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места	Катает мяч в заданном направлении, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит, метает предметы	Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)
-------	----------------	---	---	--	---	--	--	---

	сентябрь		май		сентябрь		май		сентябрь		май		сентябрь		май		сентябрь		май		
	р	ь	р	ь	р	ь	р	ь	р	ь	р	ь	р	ь	р	ь	р	ь	р	ь	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																					

Выводы:

---



---



---